

ESPRIT
CASTELBAJAC

Inspiration
salle à manger

BOUGIES
d'Occitanie

RANGUEIL
Toulousaine
style Art déco

FOIRE
INTERNATIONALE de
MEET TOULOUSE
10 > 19
AVRIL
2026

Portraits

Huit femmes inspirantes

BEAUPUY
TRANSFORMER
SANS CASSER

LES ICONIC DAYS
DU 7 AU 22 MARS



ligne roset®
depuis 1860

conçu en France

fabriqué en France

CEREZO
CONCEPTEUR D'ESPACE

33 route d'Espagne
31120 PORTET S/ GNE
05.61.72.80.40
contact@cerezo.fr



9 rue Croix Baragnon
31000 TOULOUSE
06.79.78.46.27
cinnatoulouse@cerezo.fr



Imcs.

×
newform

CARRELAGE
SANTAIRE
PARQUET
PLAN DE CUISINE

14, avenue Prat-Gimont,
Z.I Vidailhan - 31130 Balma
05 61 24 38 20 - Imcs@Imcs-balma.fr
Imcs-balma.com

 [Imcs_carrelage](https://www.instagram.com/Imcs_carrelage)

DU 23 AU 29 MARS 2026
PORTES OUVERTES



Pergola bioclimatique de la marque Concept Alu réalisée à Saint-Orens.

SUBLIMEZ L'EXISTANT !
**FAIRE DE VOTRE PROJET
UNE RÉALITÉ**

20 ANS D'EXPÉRIENCE



MENUISERIES



FERMETURES



PERGOLAS



VÉRANDAS



MARS AVRIL 2026

#55

Directeur de la publication
et de la rédaction : Julien Hulot

Rédacteur en chef : Frédéric Goudal

Conception et rédaction : GH médias

Secrétariat de rédaction, rédaction
et mise en page : Clément Raoult

Directrice de publicité : Magalie Delhoume

Ont participé à ce numéro :

Marion Gisquet, Jason Elmoznino, Céline Z
Photographe, Emmanuelle B Photographe,
Vincent Boutin, Studio Aime, Jean Pellaprat
de Visible, Agence Pétillante, Philippe
Grollier, Jade Delchie, Yorane Obadia,
Louna Petit, Gersende Roland-Billecart,
Gemma Schwartz-Baeta, Maïa Zniher, Alex
Pirès, Guy Marineau, Anne-Emmanuelle
Thion, Ercole Salinaro, Leblon Delienne.

Pour contacter la rédaction : F. Goudal
f.goudal@ma-maison-mag.fr

Pour la publicité, contactez :
Julien Hulot - 06 78 92 75 17
j.hulot@ma-maison-mag.fr

Imprimeur : Rotimpres

Distribution : Keemia
170, rue de Juncassa - 31700 Beauzelle

N°ISSN 2552-0121 (imprimé).

N°ISSN 2552-8440 (en ligne).

Dépôt légal : mars 2026.

Chère lectrice, cher lecteur,

Le printemps est souvent la saison où la maison se réinvente. La lumière revient, les projets reprennent forme et l'envie de transformer son intérieur se fait plus pressante. Dans ce nouveau numéro, MA MAISON vous invite à explorer les inspirations du moment : rénovation attentive à l'existant, matières durables, objets choisis avec soin et créations qui donnent du caractère aux espaces.

Mais ce numéro de printemps est aussi l'occasion de porter un regard particulier sur celles qui participent à façonner les univers de la maison. À l'occasion du 8 mars, **Journée internationale des droits des femmes**, la rédaction a souhaité mettre à l'honneur huit femmes de la région engagées dans les métiers de la création.

Architectes, artisanes d'art, designers, décoratrices : chacune apporte son regard, sa sensibilité et son savoir-faire à l'art d'habiter.

À travers ces portraits, réalisés avec les étudiants de l'école de photographie ETPA, nous découvrons des parcours singuliers et des démarches créatives qui témoignent de la richesse et de la diversité de la scène locale.

Autant d'histoires inspirantes qui rappellent que derrière chaque objet, chaque espace et chaque lumière, il y a toujours une vision.

PROCHAIN NUMÉRO MI-AVRIL 2026



Photo couverture : © Contardi Lighting.

Les indications de marques et les sociétés qui figurent dans les pages rédactionnelles de ce numéro sont données à titre informatif sans aucun but publicitaire. Les prix indiqués peuvent varier. La reproduction, même partielle, des articles et illustrations parus dans ce numéro est interdite. Les annonceurs sont responsables du contenu de leur publicité.

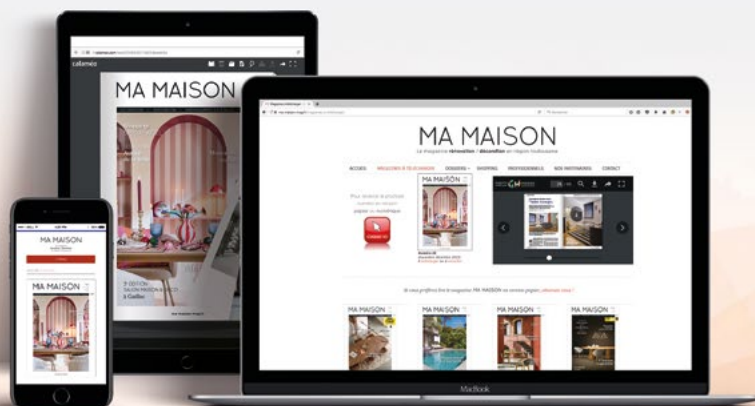


Vous aimez MA MAISON ?
Likez la page Ma Maison Magazine



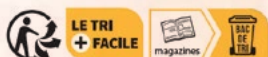
Pour recevoir **dans votre boîte mail**
MA MAISON en version numérique dès sa parution,
inscrivez-vous sur www.ma-maison-mag.fr

Pour recevoir
MA MAISON
en version papier :



Les anciens numéros sont [à télécharger](http://www.ma-maison-mag.fr) ou [à consulter](http://www.ma-maison-mag.fr) gratuitement sur :

www.ma-maison-mag.fr



MA MAISON

MARS AVRIL 2026

#55

édition Toulouse



5 [ÉDITO](#)

8 [CARNET D'ADRESSES](#)

10 [MA MAISON M](#)

24 [AGENDA](#)

ÉVÈNEMENT

29 [CASTELBAJAC AUX ABATTOIRS](#)

ÉVÈNEMENT

32 [LA FOIRE INTERNATIONALE
DE TOULOUSE](#)

RETOUR SUR

34 [MAISON & OBJET
PAST REVEALS FUTURE](#)



DOSSIER

39 [PORTRAIT DE 8 FEMMES INSPIRANTES](#)

40 [GÉRALDINE VIALA](#)

42 [LAURE SÉGURET](#)

44 [CAMILLE ROUTÉLOUS](#)

46 [VANESSA BOUDET](#)

48 [ALEXANDRA BONO](#)

50 [CAROLINE DE PÉRIGNON](#)

52 [ÉMILIE CAZIN](#)

54 [CAROLE LITOT](#)





Suspensions Calypso de Contardi Lighting. Chez Lumicenter (Albi et Montauban) et Voltex (Toulouse).

56 SHOPPING
INSPIRATION SALLE À MANGER

68 MAISON RÉNOVÉE
TRANSFORMER SANS CASSER

76 MAISON RÉNOVÉE
TOULOUSAINES À RANGUEIL

82 FAITES-LE SAVOIR
BOUGIE CLAIRE
PASSION OLFACTIVE



MA MAISON



MAGAZINE
GRATUIT
6 N°/AN



DIFFUSION

- BOÎTES AUX LETTRES DE MAISONS INDIVIDUELLES,
 - POINTS DE DÉPÔTS (PARTENAIRES, MAGASINS DE MEUBLES, COIFFEURS, RESTAURANTS...)
 - ENVOI POSTAL AUX ARCHITECTES, ARCHITECTES D'INTÉRIEUR, PROFESSIONNELS DE LA DÉCORATION DE LA RÉGION TOULOUSAINES
- + 9500 versions numériques envoyées par e-mail

Ils sont dans MA MAISON #55

2b Design

• 19, rue du Rempart-Saint-Étienne
31000 Toulouse
05 61 12 22 56
• 37, rue Croix-Baragnon
31000 Toulouse
05 61 52 99 02
galvani.fr

Atelier Bois et Couleur

11, rue du Négoce
31650 Saint-Orens-de-Gameville
05 61 12 04 82

Atelier Sol et Bois

31650 Saint-Orens-de-Gameville
06 17 66 84 42
i.houdelin@ateliersolsetbois.fr

BoConcept

4, avenue des Palanques
31120 Portet-sur-Garonne
07 88 27 61 75
boconcept.com

Bono Alexandra

My Gallery
35, rue de la Concorde
31000 Toulouse
07 68 23 77 39
toulousemygallery.com

Boudet Vanessa

31770 Colomiers
06 84 60 59 09
shida@orange.fr
vanessaboudet.wixsite.com/shida

Bougie Claire

06 74 73 29 32
contact@bougieclaire.com
bougieclaire.com

Carl Hansen & Søn

8, rue des Arts
31000 Toulouse
09 73 68 25 05
carlhansen.com

Cassan Béatrice

31000, Toulouse
06 89 57 10 28
contact@beatricecassan.com
beatricecassan.com

Cazin Émilie

Bleu Comète
7 bis, rue des Capucines
31320 Castanet-Tolosan
06 84 02 47 38
emiliecazin.com

Céladon

14, rue Baronie
31000 Toulouse
05 34 65 43 30
celadon-paris.com

Cerezo

33, route d'Espagne
31120 Portet-sur-Garonne
05 61 72 80 40
meubles-cerezo.fr

CHP Carrelage

25, boulevard des Minimes
31200 Toulouse
05 82 95 54 20
chp-carrelage.fr

Cinna by Cerezo

9, rue Croix-Baragnon
31000 Toulouse
06 79 78 46 27
cinna.fr

Czernik

06 13 37 03 49

Delgado Loïc

Sud Express Plomberie
4, chemin du Chapitre
31100 Toulouse
07 88 34 69 63
sudexpress-plomberie.fr

De Pérignon Caroline

Atelier 319
5, chemin Satte
31450 Belberaud
06 89 89 87 73
atelier319.fr

Entreprise Coelho

101, avenue Camille-Pujol
31500 Toulouse
06 07 56 95 88
entreprise-coelho@orange.fr

Ericmultiservices

1680, route des Terrisses
31540 Saint-Félix-Lauragais
06 95 10 43 32

EURL Sud Plomberie Chauffage

7, rue des Frênes
31770 Tournefeuille
05 61 86 85 24

Eurocave

4, rue Antoine-Lavoisier
31770 Colomiers
04 26 10 18 11
ecroze@eurocave.com
eurocave.fr

Ginette Design

2396, route de Baziege-la-Lauragaise
116, impasse de la Bourgade
31670 Labège
06 01 12 86 28

IN EX TOO

41, avenue de Lardenne
31100 Toulouse
05 34 51 39 97
inextoo.fr

Jimenez José

DEL 31
12, rue Julien-Maurette
31860 Villate
06 15 76 42 01
electricite-del31.fr

Kartell Showroom

• 50, rue de Metz

31000 Toulouse

05 61 73 24 21
• 41, route d'Espagne
31120 Portet-sur-Garonne
05 62 87 66 68
kartell.com

L'Ébénisterie 108

36, route de Villemur
31620 Villaudric
05 62 22 62 40
lebenisterie108.com

L'Interprète Concept Store

15, rue Sainte-Ursule
31000 Toulouse
05 31 22 27 23
linterprete-conceptstore.com

La Maison d'Angèle

19, route de Castres
31130 Quint-Fonsegrives
05 34 43 72 11
laimaisondangele.com

Laurent Bastide

20, chemin du Chaton
31600 Lherm
06 68 87 84 58

Litot Carole

07 83 94 65 18
beyourself-photographie@outlook.fr
beyourself-photographie.com

LMCS

14, avenue Prat-Gimont
31130 Balma
05 61 24 38 20
lmcs-balma.com

Maison Gomez

2012, la Lauragaise
31670 Labège
05 61 39 14 14
maisongomez.com

Ma Jolie Bougie

• 22, rue du Fourbastard
31000 Toulouse
05 61 22 66 89
• 40, rue d'Alsace-Lorraine
31000 Toulouse
05 61 57 53 91
majoliebougie.com

Meubles Dauzats

888, avenue de Toulouse
31240 L'Union
05 62 89 19 19
meubles-dauzats.fr

MTS Rénovation

116, route d'Espagne
31100 Toulouse
06 22 92 61 55
mts-renovation.fr

Pure Deco

111, avenue Camille-Pujol
31500 Toulouse
05 62 57 19 49
pure-deco.com

Ranisio Alexia

Space Design
53, route de Lavaur
Bâtiment Le Calys
31240 L'Union
07 68 38 16 84
alexia@aspacedesign.fr
aspacedesign.fr

Routélous Camille

Atelier à l'Abbaye-école de Sorèze
81540 Sorèze
06 47 67 56 96
camilleroutelous.fr

Séguret décoration

• Toulouse Nord
321, avenue des États-Unis
31200 Toulouse
05 61 24 02 05
• Toulouse Sud
22, boulevard de Thibaud
31100 Toulouse
05 61 41 66 77
seguret-decoracion.fr

SIDV

• Zone Industrielle du Chapitre
9, rue Jean-Perrin
31100 Toulouse
05 34 41 39 90
• 23, boulevard de Joffrey
31600 Muret
05 61 51 64 71
• 7-9, avenue Edouard-Serres
31770 Colomiers
05 61 15 55 56
• 143, chemin du Sang-de-Serp
31000 Toulouse
05 61 32 55 89
• 35 bis, route de Bessières
31240 L'Union
05 62 89 22 50
sidv.fr

Tendances Intérieur

162, route de Toulouse
31330 Grenade
05 61 82 61 55
tendances-interieur.com

Trait Mobilier

26, rue Croix-Baragnon
31000 Toulouse
09 52 60 37 12
trait.fr

Trentotto

14, rue Paul-Vidal
31000 Toulouse
05 61 22 43 07
trentotto.fr

Viala Géraldine

75, chemin de Barriou
31700 Blagnac
06 20 26 43 46
upandbo@gmail.com
upandbo.com

ESPACE FAÇADES

APPLICATEUR EXCLUSIF VERTIKAL®



Depuis 1995

4.9/5

sur plus de 300 avis
Q Eldo



VERTIKAL®
REVÊTEMENTS DE FAÇADES

ENTREPRISE FAMILIALE SPÉCIALISÉE EN RÉNOVATION
DE FAÇADES DE MAISONS INDIVIDUELLES DEPUIS 1995.



EFFET DE MOUILLAGE



REMONTÉES D'HUMIDITÉ



FISSURES ET LÉZARDES



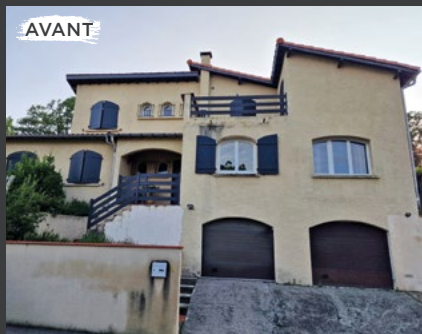
TRACES DE MOISSURES

DANS TOUS LES CAS NOUS AVONS LES SOLUTIONS !

TRAITEMENT DES FISSURES
TRAITEMENT DE L'HUMIDITÉ
EMBELLISSEMENT & PROTECTION DES FAÇADES.

IMPERMÉABILISATION
REVÊTEMENTS ISOLANTS

NOS
PLUS



- + UNE ENTREPRISE LOCALE ET COMPÉTENTE POUR LA RÉALISATION DE VOS TRAVAUX.
- + DES REVÊTEMENTS DE QUALITÉ, DURABLES ET DE FABRICATION FRANÇAISE.
- + UNE GARANTIE DÉCENNALE AXA.
- + UNE ENTREPRISE SOLIDAIRE ET ENGAGÉE.

POSSIBILITÉ DE **PAIEMENT** JUSQU'À **40 FOIS SANS FRAIS**

POUR UNE ÉTUDE GRATUITE ET SANS ENGAGEMENT, **CONTACTEZ-NOUS**

05 61 50 06 07

www.espace-facades.vertikal.fr

150, rue Nicolas-Louis-Vauquelin - 31100 TOULOUSE
N° SIREN 402 724 793



MAISON M

(a i m e)

Toute l'actu de la maison, de la décoration et de la rénovation dans la région toulousaine est dans « MA MAISON M » (*lire* « MA MAISON aime »).



ouverture **Céramique et couleur**

Après Paris, Lille et Lyon, Céladon a ouvert le 20 novembre dernier une boutique à Toulouse imaginée comme un écrin chaleureux. Immersion au cœur de la couleur dans la Ville rose, la céramique et la couleur dialoguent avec douceur, pour toujours prolonger l'été. Découvrez un lieu entièrement dédié à l'art de la table : des pièces façonnées à la main, des émaux qui se répondent, des nuances à associer pour composer votre propre service, unique et personnel.

Céladon Paris

14, rue Baronie - 31000 Toulouse
05 34 65 43 30 - celadon-paris.com



collaboration ***L'Heure du Soir***

À l'occasion d'une première collaboration artistique, Ressource invite l'artiste [Helena Soubeyrand](http://helena-soubeyrand.com) à exprimer son art à travers une œuvre imprimée réalisée à partir de peintures de la marque. Éditée en série limitée dans les ateliers de Ressource en Provence, cette création inédite met en lumière la couleur comme matière de création. Pour la première fois, Ressource engage ses peintures dans la création d'une œuvre d'art originale. Intitulée L'Heure du Soir, cette œuvre est réalisée à partir de douze teintes emblématiques du fabricant.

Chez Ressource

34, place Mage
31000 Toulouse
05 61 09 57 85
ressource-peintures.com



mobilier

Design pionnier

L'utilisation innovante de la céramique pour de grands plateaux de table constitue une forme d'expression pionnière grâce à laquelle [Cattelan Italia](#) redéfinit la valeur du design contemporain.

La collection Keramik illustre la capacité du fabricant italien à réinterpréter et à transformer un matériau industriel en une surface noble. Avec Napoleon, la collection Keramik atteint une phase de pleine maturité : la céramique évolue d'une simple surface vers une véritable structure, un volume et une forme.

☛ Chez **Cerezo**
33, route d'Espagne
31120 Portet-sur-Garonne
05 61 72 80 40 - meubles-cerezo.fr



événement

Brocante Antiquités

Le marché de Brocante Antiquités organisé le 15 mars par l'association des [Brocanteurs du Tarn-et-Garonne](#) s'installe à Grenade sous la Halle du XIII^e siècle. Cette manifestation a pour volonté d'accueillir des professionnels déballant une gamme de marchandises anciennes et variées. Venez chiner toutes sortes d'objets d'art, meubles anciens ou vintage, déco ou utiles, bijoux, outils, instruments de musique, luminaires, jouets, linge, livres, vinyles, tableaux... dans un cadre couvert et agréable.

☛ **Brocante Antiquités**
40, rue Victor-Hugo
31330 Grenade
06 23 89 62 91



aménagement

Optimisation d'espaces

Terrains étroits, accès contraints, configurations atypiques : l'aménagement extérieur doit aujourd'hui s'adapter à des espaces toujours plus restreints. Chaque choix architectural devient essentiel. La marque française de portails en aluminium [Kostum](#) répond à ces enjeux avec des solutions pensées pour optimiser et valoriser l'existant, comme le portail Pepia au design personnalisable et le carport Trevor 2-en-1, idéal pour protéger et structurer les espaces de stationnement.

➤ Chez **Dagui**

3, avenue de Bayonne - 31240 L'Union

05 62 89 15 99 - portails-dagui.com

à privatiser

L'Appart

L'Appart Toulouse est un lieu de réception haut de gamme, systématiquement privatisé, dédié aux entreprises et imaginé pour celles et ceux qui recherchent bien plus qu'un simple espace événementiel. Situé au cœur de Toulouse, niché dans une bâtisse de caractère, L'Appart revendique un positionnement singulier : un lieu confidentiel à forte identité, où l'élégance rencontre l'énergie.

Ayant été rénové l'été dernier par l'architecte d'intérieur [Christine Clavère](#), ce lieu s'est paré de nouveaux atours pops, peeps et colorés.

➤ Plus d'informations : lappart-toulouse.fr



ouverture

Rénovation extension

L'aménagement des locaux de la nouvelle agence [Camif Habitat](#) à Escalquens est désormais achevé. Que ce soit pour des rénovations, des extensions ou bien des aménagements, l'équipe de Camif Habitat vous accompagne depuis plus de 40 ans afin que vos travaux soient réussis. L'agence vous apporte une réponse idéale avec des professionnels locaux rigoureusement sélectionnés.

➤ **Camif Habitat**

1, avenue de la Mairie - 31750 Escalquens

07 50 69 05 45 - camif-habitat.fr



NOUVELEC
OCCITANIE



Bougez en **électricité ! NOUVELEC vous équipe**



Des économies **concrètes et **durables****

- ✓ **Impact environnemental**
véhicule électrique = engagement durable
- ✓ **Aides de l'Etat**
TVA réduite et prime **Advenir** pour les copro
- ✓ **Certification IRVE**
conformité et fiabilité garanties



05 18 22 29 18

Demandez votre devis **GRATUIT !**



nouvelec-occitanie.fr



contact@nouvelec-occitanie.fr



Dissimulez vos groupes extérieurs

kachklim
design & aéré



Solution Esthétique
Protection
Système d'Aération Unique

www.kachklim.fr



NOUVELLE ADRESSE

12 voie Eris - Zone Pompignat
31190 MIREMONT

événement Ménage de printemps

À l'occasion de l'arrivée du printemps, [Ginette Design](#) renouvelle ses modèles d'exposition et propose une sélection exceptionnelle de pièces issues de sa collection intérieure. Jusqu'au samedi 14 mars, la boutique met à l'honneur de très belles opportunités à saisir directement sur place. Canapés, tables à dîner, fauteuils, tapis et objets de décoration : de nombreuses références intérieures 2025 seront proposées à des conditions particulièrement avantageuses. Une occasion idéale pour redonner un souffle nouveau à votre intérieur tout en profitant de pièces de qualité. Rendez-vous en boutique pour découvrir ces offres exclusives, disponibles dans la limite des modèles d'exposition.

 Chez **Ginette Design**

2396, route de Baziège - La Lauragaise
31670 Labège
06 01 12 86 28



livre

archi+ tome 12

Diffusée à Toulouse et dans les départements limitrophes, la revue annuelle [Archi +](#) est un portfolio unique de réalisations architecturales. Chaque année, elle invite à découvrir les dernières mises en œuvre d'un large panel d'architectes DPLG et d'architectes d'intérieur de la région. Avec en prime le carnet d'adresses des artisans et entreprises du bâtiment du coin, la revue est une aide précieuse pour vos propres projets.

 En kiosques



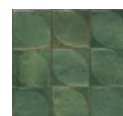
nouveauté

Lume

Dans le monde des surfaces céramiques, rares sont les collections qui parviennent à combiner l'essence de l'artisanat avec l'éclat du grès cérame comme Lume de chez [Marazzi](#). Avec ses surfaces brillantes, ses imperfections volontaires et ses émaux riches, Lume célèbre la beauté authentique de la majolique faite main, se distinguant par la puissance expressive de ses couleurs et de ses détails matériels. Aujourd'hui, la collection évolue avec l'introduction du format 10x10cm, disponible en huit couleurs vibrantes, et la nouvelle structure 3D Dew – une décoration en relief inspirée des fleurs, conçue pour apporter rythme et texture aux murs.

 Chez **LMCS**

14, avenue Prat-Gimont - Z.I. - 31130 Balma
05 61 24 38 20 - lums-balma.com



Le Rêve Intérieur & Authié Rénovation Décoration
s'associent pour réaliser vos plus beaux projets



Le rêve intérieur
ARCHITECTURE & DÉCORATION D'INTÉRIEUR
06 28 80 15 27

AUTHIÉ
RÉNOVATION / DÉCORATION
06 30 23 93 49



- ▣ PEINTURE
intérieur/extérieur
- ▣ TRAVAUX PLÂTRERIE
- ▣ REVÊTEMENTS
sols et murs
- ▣ BÉTON CIRÉ



© www.lycene-communication.fr



Menuiserie Beppo
DEPUIS 2018

- MENUISERIE •
- AGENCEMENT
SUR MESURE •
- MOBILIER •
- DRESSINGS
BIBLIOTHÈQUES...
- PROFESSIONNELS
ET PARTICULIERS •

I 06 50 28 35 27 I 35 rue de Laspiacères 31490 Brax I
I contact@beppo-menuiserie.fr I www.beppo-menuiserie.fr I





poêle

Made in France

Conçus et assemblés dans l'Atelier Seguin à Randan (63), avec une fonte coulée dans les Ardennes (08), les poêles Agate et Grenat répondent aux critères du label Industrie du Made in France (IMF). Retrouvez un design épuré s'intégrant aisément à tout type d'architecture intérieure, du plus contemporain au plus traditionnel.



⚡ Chez **Le Confort du Feu**
21, rue Pierre-de-Fermat
31600 Muret - 05 61 44 17 84
seguin-toulouse.com

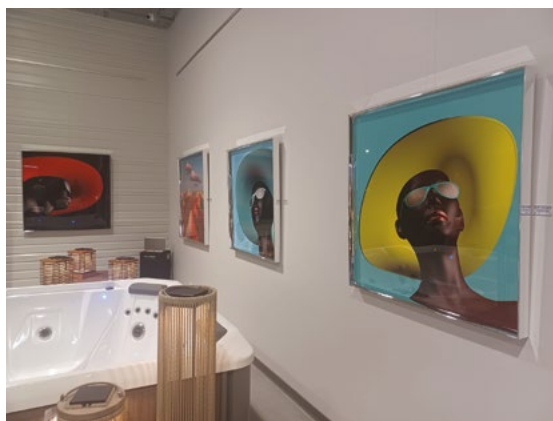


guide

Invitation au voyage

Le Petit Futé dévoile son dernier guide Gers-Gascogne 2026, une édition qui met à l'honneur un territoire sincère et généreux, où traditions, bien-vivre et liberté rythment le quotidien. Pensé comme une véritable invitation au voyage, ce guide propose une immersion complète au cœur du Gers : paysages bucoliques, patrimoine historique, gastronomie emblématique, fêtes locales et art de vivre gascon.

⚡ À retrouver dans toutes les bonnes librairies



inauguration

Showroom à Flourens

Le 12 février, Extérieur & Design a inauguré à Flourens un nouvel espace de 500 m² dédié à « l'art de vivre à l'extérieur », lors d'une soirée mêlant habitat et création artistique. L'événement a marqué le lancement des spas HotSpring, rendu possible par l'agrandissement du magasin, et affirmé la volonté de faire de l'extérieur une véritable pièce à vivre. L'artiste toulousain Alain Vaissière a présenté ses œuvres, exposées à la vente pendant plusieurs mois, incarnant une scène contemporaine en plein essor. Engagée localement, l'enseigne a reversé une partie des ventes à l'association Dessine-moi une maison, au profit de la Maison des Parents de Purpan, en présence de son parrain Vincent Clerc. La soirée a réuni plusieurs personnalités régionales, dont Guy Novès, Sofiane Guitoune, Olivier Dubois et le chef étoilé Jérémy Morin, dans une ambiance conviviale. Un événement qui symbolise la nouvelle orientation de l'enseigne : un lieu hybride où habitat, bien-être et art se rencontrent pour faire de l'extérieur un véritable espace de vie.

⚡ Chez **Extérieur & Design**
23 ter, chemin de Lasserre
31130 Flourens
05 82 95 20 42 - exterieur-design-toulouse.com



grandbains

Du grand art.

grandbains.fr



Grandbains, du grand art.

Imaginer votre salle de bains, celle qui vous ressemble, esthétique, pratique.

Rendre possible vos rêves, même ceux auxquels vous n'avez pas encore pensé.

Comprendre vos goûts, votre famille, vos envies, vos habitudes, vos besoins.

Vous offrir de l'inspiration, vous apporter de l'innovation, mettre à votre service notre **professionnalisme** pour faire de votre salle de bains une pièce vraiment unique, c'est tout cela **le grand art de Grandbains**.

Z.I. en Jacca
34 Chemin de la Salvetat
31770 COLOMIERS
Tél. : 05 34 60 63 40



nouveau

Mitigeur d'exception

La marque française de sanitaires Trone présente Celeste, un mitigeur élancé et aérien qui transforme l'espace en pièce d'exception. Sa silhouette verticale et majestueuse réinvente les proportions et joue avec la lumière pour créer un impact visuel unique. Alliant art, design et artisanat, Celeste associe géométrie nette et reflets organiques pour devenir une pièce manifeste. Sculptée en inox, chaque élément est découpé, soudé et poli à la main pour garantir précision et finitions parfaites. Plus qu'un mitigeur, il se veut intemporel, rare et conçu pour durer. Trone étend cette approche à ses vasques et accessoires, perpétuant innovation, rigueur et poésie dans la salle de bains.

➤ Plus d'informations : troneparis.com

mobilier *Art subtil*

Avec l'éditeur de meubles belge [Ethnicraft](http://Ethnicraft.com), l'harmonie d'un intérieur est un art subtil, celui de la juste association pour accorder les formes, maîtriser les proportions et faire dialoguer les matières. De l'entrée à la chambre, chaque élément trouve naturellement sa place au sein de compositions pensées dans leur globalité. Le fabricant conçoit des espaces cohérents, durables et élégants, conçus pour traverser le temps et accompagner les usages du quotidien.

➤ Chez **Trentotto**

14, rue Paul-Vidal - 31000 Toulouse

05 61 22 43 07 - trentotto.fr



collaboration

Calme scandinave

L'enseigne [BoConcept](http://BoConcept.com) présente la collection de salle à manger AXO, une série de mobilier à la fois moderne, architecturale et intemporelle, conçue pour un public jeune et sensible au design. Née d'une première collaboration avec le studio de design Atelier Axo, basé à Copenhague, la marque renforce la dimension et la sensibilité du design architectural propre à la vision moderne danoise. Caractérisée par la simplicité et l'authenticité des matériaux, AXO exprime une sensibilité scandinave moderne : calme, fonctionnelle, faite pour durer.

➤ Chez **BoConcept**

4, avenue des Palanques - 31120 Portet-sur-Garonne

07 88 27 61 75 - boconcept.com





nouveauté **Geste & Ornaments**

Sous la direction artistique de Florence Bourel, la collection Geste & Ornaments de [Toulemonde Bochart](#) met en lumière l'ornement dans une démarche contemporaine. Le studio privilégie le tuftage main, valorisant les matières naturelles et la précision artisanale. Formes, textures et découpes créent un langage décoratif unique. Inspirée par les Arts décoratifs et l'architecture, la collection célèbre un art raffiné et sensible. Chaque tapis devient une surface vivante, sculptée à la main, pensée pour s'intégrer harmonieusement dans des intérieurs modernes.

— Chez **IN EX TOO**

41, avenue de Lardenne - 3100 Toulouse
05 34 51 39 97 - inextoo.fr



luminaire ***Nouvelle édition***

[Contardi Lighting](#) présente la nouvelle édition de la collection emblématique de lampes Calypso, conçue par Servomuto. Les trois modèles d'abat-jour – Antigua, Guadeloupe et Martinique, nommés d'après des îles des Caraïbes – sont proposés dans un large choix de textures et de finitions. La collection s'enrichit également du nouvel abat-jour Sahara, une combinaison sophistiquée de teintes douces et poudrées.

— Chez [Lumicenter](#) (Montauban et Albi)
et [Voltex](#) (Toulouse)

anniversaire ***Puzzle***

À l'occasion du 20^e anniversaire de [Mutina](#), les designers anglais Barber & Osgerby ont conçu Puzzle, une composition de céramique originale où les motifs occupent une place centrale. L'idée de la collection repose sur la possibilité de créer un dialogue entre les espaces grâce à différentes configurations de graphiques géométriques et de couleurs unies. La collection comprend 6 motifs graphiques, 3 carreaux unis et un ensemble de 2 motifs de bordure symétriques, chacune déclinées en 5 familles de couleurs.

— Chez **Maison Gomez**
2, rue des Arts - 31000 Toulouse
05 34 51 52 94 - maisongomez.com



aménagement *Liberté de création*

Dans l'univers de la cuisine contemporaine, les cuisines Wakuu de [Leicht](#) s'imposent comme une nouveauté forte. Avec leur cadre fin et graphique en façade des meubles, Wakuu apporte une touche architecturale élégante et très actuelle. Ces cadres fins de 10 mm apportent légèreté et modernisme. Disponible en bois véritable ou en version laquée, cette nouvelle collection répond aux envies de personnalisation grâce à un large choix de finitions et de couleurs.

— Chez [Leicht by In'Concept](#) (Toulouse)
et [Arte Cuisines - Leicht](#) (Colomiers)



nouveauté **Service exclusif**

M-A Création révolutionne l'expérience client avec un service innovant. L'entreprise propose un showroom mobile directement à domicile pour présenter carrelages, textures et finitions. Cette approche permet de faire des choix en harmonie avec la lumière, les volumes et l'architecture du lieu. Elle offre aussi une visualisation 3D immersive grâce à un casque de réalité virtuelle. Une expérience haut de gamme qui permet de se projeter pleinement avant le début des travaux.

— **M-A Création**
5, rue du 19-Mars-1962
31620 Fronton
06 37 29 57 68 - macreationcarrelage.com

nouveauté *Minimalisme*

[Jacob Delafon](#) enrichit sa collection Bastille en mettant à l'honneur un retour à l'essentiel et un minimalisme affirmé. La gamme, composée de baignoires, meubles et vasques, se distingue par des lignes épurées et une élégante sobriété. Pensée pour sublimer le quotidien, Bastille transforme la salle de bains en un espace doux et raffiné. Ses nombreuses configurations et finitions permettent de créer une ambiance colorée ou un ton sur ton sophistiqué.

— Chez **Grandbains**
34, chemin de la Salvétat - 31770 Colomiers
05 34 60 63 40 - grandbains.fr



BeL'M EXPERIENCE
LES EXPERTS DE LA PORTE D'ENTRÉE

MENUISERIE ALU ET PVC

MIROITERIE ET VITRERIE

FAÇADE DE MAGASIN

265, route de Grenade
31700 Blagnac
05 61 71 36 91
menuiserie-sintes.com



BeL'M EXPERIENCE
LES EXPERTS DE LA PORTE D'ENTRÉE



Jusqu'à
-15%

Du 7 mars au 4 avril
sur les portes Bel'M



livre

Carnet de bord

Métamorphoser un pavillon des années 1970 en un nid douillet chaleureux, contemporain et sobre en énergie : c'est possible ! Ce livre est le récit des deux années de chantier de rénovation qu'a vécu l'auteur, journaliste du magazine [La Maison écologique](http://LaMaisonEcologique.fr).

À retrouver dans toutes les bonnes librairies



gourmandise La Briquole

À Toulouse, longtemps dépourvue de spécialité sucrée emblématique, contrairement au cannelé de Bordeaux ou au calisson d'Aix-en-Provence, est née La Briquole. Inspirée de la brique, symbole de la Ville rose, cette création originale en trompe-l'œil allie gourmandise et savoir-faire artisanal. Elle se compose d'un biscuit moelleux imbibé d'un sirop aux notes d'agrumes, d'un cœur fondant, d'une fine coque craquante et d'une couleur naturelle rappelant la brique toulousaine.

Plus d'informations : labriquole.fr



anniversaire

Chaise intemporelle

Hans J. Wegner a conçu la chaise Elbow en 1956, mais après un seul prototype, ce modèle complexe a été mis de côté dans ses archives pendant des décennies. La chaise célèbre de Carl Hansen & Søn fête cette année ses 70 ans. Wegner a souvent expérimenté des chaises « rondes », sans dossier vertical, avec un large dossier horizontal se courbant vers l'avant pour former les accoudoirs. La chaise Elbow illustre cette approche originale du mobilier design. Dans les années 1950, son dossier en bois massif d'une seule pièce était impossible à produire en série. Ce n'est qu'en 2005, grâce aux technologies avancées, que sa production est devenue réalisable. Aujourd'hui, son aspect minimaliste lui procure un caractère intemporel synonyme de la grande qualité conceptuelle du précurseur Hans J. Wegner.

Chez **Carl Hansen & Søn Flagship Store**
8, rue des Arts
31000 Toulouse
09 73 68 25 05 - carlhansen.com



NOUVEAU

Revendeur officiel des spas



PERGOLAS ■ CARPORTS ■ ABRIS & POOLHOUSES ■ PORTAILS ■ STORES & MOUSTIQUAIRES ■ MOBILIER de JARDIN ■ CUISINE D'ÉTÉ

EXTÉRIEUR & DESIGN
BY MENUISERIE BRIOÉ

VISITEZ NOTRE SHOWROOM DE 500m²
23 ter chemin de Lasserre 31130 Flourens
05 82 95 20 42




Agrandissez-vous !



Réseau expert en agrandissement
Bureau d'études - Architecte partenaire

TOULOUSE EST
N. Kwiatek - 05 33 06 23 44

TOULOUSE SUD
P. De Carvalho - 05 33 06 23 42

CYBEL
EXTENSION



Laissez-vous inspirer !
f i n p y
www.cybel-extension.com

agenda

mars 2026

lu	ma	me	je	ve	sa	di
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

avril 2026

lu	ma	me	je	ve	sa	di
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		

Climax

CASTANET-TOLOSAN • 21 mars

THÉÂTRE Spectacle total à l'intersection du théâtre, de la danse, du chant et du mime. Avec Climax, la Compagnie Zygomatic utilise l'humour comme une arme de réflexion massive au service de sujets brûlants : le dérèglement climatique, l'épuisement des ressources et la disparition de la biodiversité. Une représentation qui démontre que l'humour est le plus léger des transports décarbonés.



Ikebana

TOULOUSE • 19 > 22 mars

EXPOSITION Ce printemps, l'école d'Ikebana de Toulouse organise une grande exposition. Au cours de ces journées, les visiteurs pourront découvrir tous les styles de bouquets, traditionnels et contemporains, composés de végétaux naturels et de fleurs rares. Des conférences auront lieu afin de présenter l'histoire, la symbolique et l'évolution de cet art ancestral qu'est l'Ikebana.



Didon et Énée

TOULOUSE • 24 > 27 mars

DANSE Blanca Li revient à Blagnac avec une version contemporaine de l'opéra Didon et Énée de Purcell, enregistré par les Arts Florissants sous la direction de William Christie. Sur un plateau recouvert d'eau, la chorégraphe explore les amours tragiques de Didon et Énée à travers un clair-obscur graphique. La gestuelle, mêlant classique, contemporain et hip-hop, traduit les tourments universels de l'amour.



Les Récréatives

OCCITANIE • 24 février > 28 mars

BIENNALE Pour sa 12^e édition, la biennale féministe Les Récréatives place au cœur de sa programmation la notion de transmission. Transmission des luttes féministes, des récits minorés, des mémoires intimes et collectives. Entre cinéma, musique, arts visuels, rencontres et résidences artistiques, retrouvez un fil commun entre héritages féministes, création contemporaine et voix internationales.



Salon du Cheval d'Albi

ALBI • 27 > 29 mars

SALON Pendant trois jours, le parc des expositions d'Albi devient un espace entièrement dédié au cheval et met en lumière la filière équine, valorise ses savoir-faire, encourage les rencontres professionnelles et offre au public une expérience forte et mémorable. Le salon réunit un large public autour d'un univers riche où se croisent disciplines sportives, art équestre, élevage, équipement, artisanat et animations immersives.

Festival de Guitare

AUCAMVILLE • 19 > 29 mars

FESTIVAL Le Festival de Guitare d'Aucamville et du Nord toulousain revient en 2026 pour célébrer sa 34^e édition ! Venez profiter de 8 concerts et d'un ciné-concert mettant à l'honneur la guitare sous de multiples formes et inspirations. Un rendez-vous incontournable pour les passionnés de musique, mettant en résonance les musiques actuelles et des styles plus traditionnels.



Beckrich

TOULOUSE • Jusqu'au 31 mars

EXPOSITION Sakah Galerie propose un voyage artistique à la fois intemporel et profondément vivant, où le regard de Beckrich continue de célébrer la beauté, la sérénité et l'âme du monde. Sous les pas de Paul Beckrich, l'Asie ne se contemple pas : elle se devine dans un pli de robe, une fissure de raku, un souffle de feu apaisé. Tel un dialogue silencieux entre l'Orient et l'Occident, entre tradition et émotion.



Forme et Force & Fragile

GIROUSSENS • 14 février > 12 avril

EXPOSITION C'est au Centre de céramique contemporaine que vous attendent deux expositions. En salle 1, la céramique contemporaine explore le dialogue entre forme et force, transformant l'argile en langage mêlant énergie, textures, volumes et émotion. En salle 2, l'installation Fragile explore l'introspection et la résistance, évoquant le cycle vie/mort/vie et révélant la fragilité comme force intérieure.



Festival des Arts

MERVILLE • 10 > 12 avril

FESTIVAL Pour sa 10^e édition, le Festival des Arts de Merville accueillera de nouveau près de 70 artistes. Peintures, sculptures et photographies seront exposées pendant 3 jours à l'Arpège. Les visiteurs découvriront également d'autres artistes et œuvres grâce à un écran installé dans le hall de la salle. Entrée gratuite. Vernissage et remise des prix le 12 avril à 11h (prix du public, prix « Arts et Cadres » et prix « Cotation Drouot »).



Foire Internationale de Toulouse

AUSSONNE • 10 > 19 avril

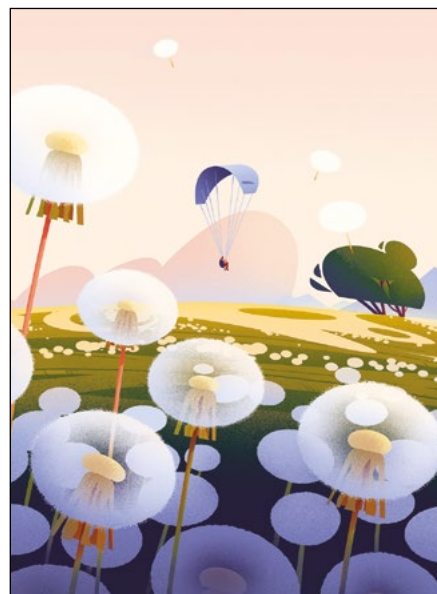
FOIRE La Foire de Toulouse, organisée au MEETT, revient pour rassembler exposants, créateurs et visiteurs autour de l'habitat, de la gastronomie, de l'artisanat, des loisirs et de l'innovation. Animations, découvertes et ambiance conviviale au cœur du printemps toulousain. Une exposition unique vous attend : voyagez à travers 2300 ans d'histoire du cerf-volant, des traditions asiatiques aux records mondiaux.



L'Odyssée des graines

TOULOUSE • 4 février > 31 mai

EXPOSITION Le Muséum de Toulouse invite le public à une immersion fascinante dans le monde du végétal à travers l'exposition L'Odyssée des graines, réalisée en collaboration avec l'autrice-illustratrice Cruschiform. L'exposition présente les illustrations de l'artiste, mettant en lumière les stratégies ingénieuses des graines pour se disperser et célébrant la créativité de la nature.



Mission Epsilon

TOULOUSE • Depuis le 6 février

EXPOSITION À l'occasion de la mission Epsilon de l'astronaute française de l'ESA (l'Agence spatiale européenne) Sophie Adenot, la Cité de l'espace a ouvert au public vendredi 6 février une toute nouvelle exposition immersive. Les visiteurs peuvent y suivre tous les temps forts de la mission et découvrir en détail les expériences scientifiques, technologiques et éducatives menées à bord de la Station spatiale internationale (ISS).



Domestique-moi si tu peux

TOULOUSE • Jusqu'au 5 juillet

EXPOSITION Depuis plus de 10 000 ans, les communautés humaines domestiquent les espèces qui leurs sont utiles, du chien au cheval en passant par les céréales et autres plantes cultivées. Dans sa nouvelle exposition temporaire, le Muséum propose une plongée dans l'aventure des domestications, tout en interrogeant leur impact réel sur la biodiversité.



L'imagination au pouvoir

TOULOUSE • Jusqu'au 23 août

EXPOSITION À travers un parcours thématique foisonnant et immersif, ponctué d'installations réalisées spécialement pour les Abattoirs, Jean-Charles de Castelbajac, créateur tout terrain, propose un voyage presque initiatique dans son univers artistique inspiré de la mode. Proclamation de la puissance de l'imagination, l'exposition met en avant les différentes dimensions d'un travail des années 1960 à aujourd'hui.



Création & Rénovation de Jardin

Aménagement paysager sur-mesure
et revalorisation complète
de vos extérieurs.



Élagage • Entretien • Abattage

Interventions sécurisées et
respectueuses de votre environnement.



Conception & Réalisation de Bassin

Espaces aquatiques esthétiques,
durables et intégrés à votre jardin.

06 22 41 59 81 • mevpaysages.fr

PISCINES

SPAS

ABRIS

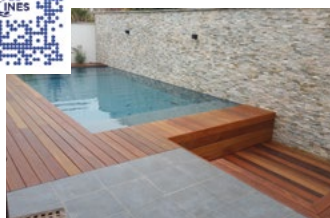


ATOLL
PISCINES



Créée en 1999, Atoll Piscines met depuis son sérieux et son savoir-faire à votre disposition. Notre entreprise, avec ses 18 collaborateurs, basée à Castelnau-d'Estrétefonds, est devenue leader sur le marché de la piscine traditionnelle « Prête à plonger ». À ce jour, ce sont près de 2200 piscines que nous avons conçues, dessinées, construites, équipées ou encore rénovées. Atoll Piscines, seule responsable des travaux, vous amène une vraie garantie décennale. Un espace de 500 m² est dédié au conseil, à l'entretien et à l'agrément de votre piscine.

EVERBLUE
PISCINES



*Le magasin de mobilier
contemporain
du nord-ouest toulousain.*



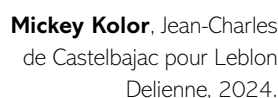


AUX ABATTOIRS

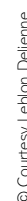
Dessin préparatoire pour l'exposition
« **L'Imagination au pouvoir** » au musée des
Abattoirs de Toulouse, 2025.

Jean-Charles de Castelbajac,
Créateur de mode et artiste portant
la veste Palace JCC + Varsity.

L'exposition consacrée à Jean-Charles de Castelbajac au musée des Abattoirs à Toulouse, « L'Imagination au pouvoir », invite les visiteurs à plonger dans l'univers foisonnant d'un créateur inclassable, à la croisée de la mode, de l'art et de la culture populaire. Figure majeure de la scène artistique contemporaine, Castelbajac s'est imposé par son audace, son sens de la couleur et son goût pour le détournement des symboles. Le musée met en lumière la richesse et la diversité de son œuvre : silhouettes iconiques, collaborations artistiques, références à la bande dessinée, à la musique et à l'histoire de l'art. Plus qu'une simple rétrospective, il s'agit d'un véritable voyage dans un imaginaire où se rencontrent haute couture et esprit pop, spiritualité et humour, engagement et liberté créative. À cette occasion, MA MAISON vous propose de découvrir page suivante des objets inspirés de l'univers de Castelbajac ou qui évoquent spontanément son travail. Son imagination singulière, d'une grande force créative, révèle ainsi un fort pouvoir d'influence et de résonance dans le paysage artistique.



Dessin préparatoire pour
l'exposition « **L'Imagination
au pouvoir** » au musée des
Abattoirs de Toulouse, 2025.



Dans l'esprit de Castelbajac...

© Guy Marineau



a.



b.

1. a. Défilé « **Le temps a laissé son blanc manteau** », Automne-Hiver 1988-1989, Jean-Charles de Castelbajac. // b. Papier peint **L'Ourson** de l'éditeur [Le Feu papiers-peints marseillais](#).

© DR.



a.



b.

2. a. Lampe « **Totem** », années 1980, Jean-Charles de Castelbajac. // b. Lampadaire **Costantina** de [Mogg](#) de Nava et Arosio Studio, 2022.



a.



b.

3. a. Œuvre **Envol-Émoi** de [Philippe Gauberti](#), modulable et unique. // b. Défilé « **Be Pop Ma Lula** », Automne-Hiver 2009-2010, Jean-Charles de Castelbajac.

© Guy Marineau



a.



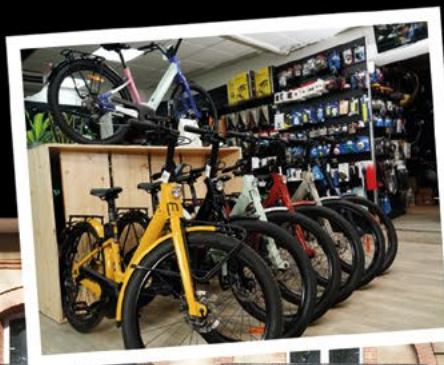
b.



4. a. Défilé « **JC in the Sky with Diamonds** », Printemps-Été 2009, Jean-Charles de Castelbajac. // b. Pochette de l'album de Prince **Around The World In A Day**, 40^e Anniversaire Édition Deluxe, 2025.

CITÉ² ROUES

TOULOUSE
CENTRE VILLE



URBAIN

TOUT TERRAIN



3
MAGASINS

14
ANS

TOUTE
LA PASSION
DU VÉLO

Cité 2 Roues vous accueille
au centre ville de Toulouse
dans ses 3 univers
immersifs avec showrooms
et ateliers dédiés.

Découvrez face aux Allées
Forain-François Verdier,
tout les gammes Moustache
Trek et Cervélo

ROUTE



15-17-19 ALLÉES
FORAIN-FRANÇOIS VERDIER
CITE2ROUES.FR
05 62 26 04 50

cervélo

TREK

{MOUSTACHE



FOIRE de MEETT TOULOUSE 10 > 19 AVRIL 2026

UNE 93^E ÉDITION DE LA FOIRE INTERNATIONALE DE TOULOUSE EST PORTÉE PAR LE VENT DE L'INNOVATION ET DE LA CONVIVIALITÉ ! RENDEZ-VOUS AU MEETT DU 10 AU 19 AVRIL.

La Foire continue de s'imposer comme le grand rendez-vous régional

La Foire Internationale de Toulouse confirme son ancrage comme événement majeur du printemps en Occitanie. Après plusieurs années de croissance continue, l'événement franchit un cap symbolique avec plus de 112 000 visiteurs lors de la précédente édition et près de 600 exposants attendus en 2026.

L'exposition événement 2026 : « Les Maîtres du Vent »

Chaque édition propose désormais une grande exposition immersive. En 2026, la Foire élève le regard et transforme la visite en expérience sensorielle. Cette année, place à l'exposition « Les Maîtres du Vent », une expérience spectaculaire et poétique consacrée à **l'histoire fascinante du cerf-volant** à travers les civilisations. Une exposition réalisée avec le concours du Musée du Cerf-Volant de Bissey-la-Pierre.

o En intérieur (Mezzanine Hall 7) :

- Exposition pédagogique retraçant l'origine du cerf-volant et ses évolutions d'usage à travers les civilisations et le temps.
- Tour du monde de modèles rares et exceptionnels
- Ateliers de fabrication pour les enfants
- Boutique dédiée

o En extérieur (esplanade) :

- Jardin d'éoliennes sur 400 m²
- Démonstrations de vols spectaculaires
- Animations aériennes

Une Foire en phase avec les nouvelles attentes de consommation

L'édition 2026 confirme l'évolution des modes de consommation et renouvelle son espace **Le Village Inn' Occitanie**, un espace dédié aux entreprises locales engagées dans le recyclage et



la seconde main, le design responsable, la réindustrialisation locale et l'artisanat innovant. Le « Fabriqué en Occitanie » et une économie plus circulaire seront mis en lumière.

Une Foire multigénérationnelle assumée

À la Foire de Toulouse, chaque génération trouve son terrain de jeu ! **L'Arena Sport**, dédiée aux passionnés de gaming et aux dernières tendances jeux vidéo, attire un public jeune, connecté et engagé.

Le nouvel espace à travers le **Quartier Vintage**, quant à lui, séduit les amateurs de fripes, d'objets de collection et de déco rétro, en quête d'authenticité et de pépites rares. À destination d'un public aussi large que passionné !

Mais aussi :

- **Les professionnels de l'habitat**, de l'aménagement intérieur et extérieur et de l'amélioration de l'habitat
- **Village des Mobilités** (auto, vans, nouvelles mobilités)
- **Pavillons étrangers** regroupés autour d'une **scène musicale**
- **Allée Gourmande** en extérieur
- **Brocante**
- **Village des Sports** et ses démonstrations
- **La Vitrine Magique** et ses expériences à couper le souffle à remporter chaque jour ! Baptême en montgolfière, parcours en tyroliennes géantes...
- **L'espace Bien-Être & Beauté** pour une pause délicate au cœur de l'ébullition de la Foire
- **L'espace garderie** pour les plus petits

Zoom sur le pavillon italien

La Chambre de Commerce Italienne pour la France de Marseille vous invite à découvrir le meilleur du Made in Italy à la Foire de Toulouse 2026 ! Un véritable voyage œnogastronomique, au travers des délices présentés au sein du Pôle Italie. Éveillez vos papilles avec une sélection des excellences italiennes : Parmigiano Reggiano biologique de montagne, truffe blanche et noire d'Alba, huile d'olive bio, olives et conserves des Pouilles et spécialités salées et sucrées de la Sicile. Pour compléter ce voyage autour du Belpaese, découvrez également une élégante sélection de bijoux et objets en verre de Murano et d'accessoires de mode et sacs en cuir, reflets d'un savoir-faire d'exception.

À RETENIR

Les dates de la Foire : du 10 au 19 avril

3 nocturnes jusqu'à 22h : les 10, 14 et 17 avril

Le vendredi 10 avril : entrée gratuite pour tous et feu d'artifice à 22 heures

Animations musicales bandas les soirs de nocturne.

Infos & billetterie : www.foiredetoulouse.com



© Anne-Emmanuelle Thion.

Maison & Objet

PAST REVEALS FUTURE

Le salon [Maison & Objet](#) s'est tenu à Paris en janvier dernier. Entre matières et création contemporaine, le design y prend tout son sens. Les marques de mobilier ont présenté leurs nouveautés que vous retrouverez dans les boutiques toulousaines prochainement.

LA RÉDACTION

Du 15 au 19 janvier 2026, le salon Maison & Objet a transformé le Parc des expositions de Paris en un véritable carrefour des tendances internationales de l'art de vivre, de la décoration et du design. Cette édition, placée sous le thème « Past Reveals Future », a exploré la manière dont les savoir-faire historiques dialoguent avec les aspirations contemporaines – un fil conducteur qui résonne particulièrement avec les acteurs créatifs du territoire occitan. Si Paris constitue le cœur de l'événement, les influences du salon se font sentir bien au-delà, jusqu'aux boutiques toulousaines. Dans la Ville rose, ce rendez-vous inspire autant les professionnels que les amateurs de design, en leur offrant des idées et des perspectives pour valoriser les savoir-faire locaux et l'artisanat régional. Les tendances vues à Maison & Objet trouvent un écho naturel dans les créations et projets qui se développent sur le territoire. Plus qu'un simple salon, c'est un lieu d'échanges et de découvertes, où les influences internationales rencontrent les dynamiques locales. Ainsi, Maison & Objet 2026 nous offre l'occasion de découvrir les nouveautés de nombreux éditeurs et marques présents dans les enseignes du département.

Nommé Designer de l'année 2026, le créateur **Harry Nuriev** a imaginé pour le salon Maison & Objet tout un espace à son image, porté par les valeurs du *Transformisme*, titre de son manifeste. L'objet usuel devient collector.



© Anne-Emmanuelle Thion.

Aperçu du stand [Ethnicraft](#) au salon Maison & Objet. Chaise Unda en chêne et table extensible en teck Double.

La marque est disponible chez [Trentotto](#) (Toulouse).



À l'occasion du salon, **EuroCave** célèbre 50 ans d'expertise dans la conservation du vin en présentant Harmonie, une cave à vin conçue comme un meuble design.

Contact Eurocave (Toulouse) : ecroze@eurocave.com.

Le créateur albigeois **Filament** était aussi présent au salon afin d'exposer ses collections d'objets à partir de bois recyclé et plastiques biosourcés.

La marque est disponible chez [L'Interprète Concept Store](#) (Toulouse) et [La Maison d'Angèle](#) (Quint-Fonsegrives).

© Erode Salinaro



Showroom **Marazzi** présentant les dernières innovations dans le monde de la céramique design à l'occasion du salon.

La marque est disponible chez [SIDV](#) (Toulouse), [LMCS](#) (Balma) et [Maison Gomez](#) (Toulouse).





Focus sur les accessoires de la marque **Vincent Sheppard** sur son stand au salon Maison & Objet. Ensemble harmonieux tiré d'un univers aux allures naturelles et chaleureuses.

La marque est disponible chez [IN EX TOO](#) (Toulouse).

© Anne-Emmanuelle Thion.



À Maison & Objet, l'univers raffiné de **Baobab Collection** a trouvé sa place. L'art de vivre se mêle à un véritable voyage olfactif : bougies, diffuseurs de parfums et soins corporels.

La marque est disponible chez [Ma Jolie Bougie](#) (Toulouse).



Ibride donne vie aux objets singuliers. La maison française d'édition de design nous invite à l'évasion, une rencontre entre le design et l'imaginaire. Ci-dessus la console murale Triomphe.

La marque est disponible chez [Trait](#) (Toulouse) et [IN EX TOO](#) (Toulouse).



À travers un design avant-gardiste, **Forestier** préserve les fondamentaux d'hier mais imagine déjà ceux de demain. Le passé révélant ainsi le futur. Lanterne Take A Way en bambou.

La marque est disponible chez [IN EX TOO](#) (Toulouse).

**COUVREUR & FAÇADIER
À TOULOUSE DEPUIS 15 ANS**



Dépannage, Entretien & Rénovation - Intervention rapide sur urgences.

06 50 36 01 11

Nos devis sont gratuits et sans engagement, contactez-nous !



Découvrez nos réalisations sur :
www.robelin-couvreur-facadier.fr

DES VALEURS QUI SE TRADUISENT SUR CHAQUE CHANTIER :



Fiabilité

Zéro sinistre en 15 ans, la preuve d'un travail bien fait.



Confiance

Équipe de pros spécialisés dans chaque domaine.



Qualité

Travail soigné et durable pour un résultat impeccable.



Clé en main

Un seul interlocuteur tout au long de votre projet.



FER & TENDANCE

Designers ferronniers

Pour voir toutes nos réalisations, rendez-vous sur nos réseaux sociaux ou sur notre site internet !

www.fer-tendance.fr



Garde-corps



Portails



Verrières



Escaliers



Sur-mesure



@ferettendance



Portraits de **Huit** femmes inspirantes



Pour célébrer le 8 mars, Journée internationale des droits des femmes, MA MAISON vous propose le portrait de 8 femmes de la région en partenariat avec l'école de photographie de toulouse [ETPA](#).

PHOTOS PORTRAITS ET PHOTO DE GROUPE : LES ÉTUDIANTS DE 2^e ANNÉE JADE DELCHIE, YORANE OBADIA, LOUNA PETIT, GERSENDE ROLAND-BILLECART, GEMMA SCHWARTZ-BAETA, MAÏA ZNIBER. MERCI À PHILIPPE GROLLIER, L'ENSEIGNANT ENCADRANT.



Géraldine Viala

Créatrice et décoratrice

Baladeuse et baladeuse-applique : 2 modèles de luminaires qui éclairent le mur en se branchant sur une prise.



Géraldine Viala réalise des appliques murales, des baladeuses à suspendre et des plafonniers contemporains à partir d'abat-jours en verre vintage récupérés dans les vide-greniers et autres brocantes de la région toulousaine. Dans son atelier-showroom à Blagnac, celle qui travaillait autrefois dans le domaine du social « réemploie » des verreries allant des années 1920 aux années 1980. D'ailleurs les étagères sont couvertes de tulipes et globes en verre à motifs, transparent, texturé, ambré, mais aussi de tournevis, de pinces, de câbles électriques multicolores, de socles... « J'associe les verre-

ries à des matériaux comme l'acier, le bois, le cuir et la porcelaine. Ce qui motive mes créations c'est de réduire au maximum l'impact sur l'environnement et de valoriser ce qui est déjà existant », affirme la créatrice. Si elle réalise des modèles sur-mesure à la demande de clients, elle crée également sa propre collection, Éclipse, exposée dans son atelier-boutique. Chaque pièce est unique. « D'abord on regarde l'usage, ensuite on s'attache à l'esthétique, puis on passe à l'émotionnel. Mes luminaires racontent une histoire, qui touche le sensible et répond à un sentiment de bien-être chez soi. Les abat-jours en verre anciens ont un pouvoir décoratif fort de jour comme

Up & Bo pour « upcycler pour devenir plus beau » c'est le nom de la marque lancée par la décoratrice d'intérieur Géraldine Viala en 2021. Une passion pour les verreries anciennes que l'Aveyronnaise d'origine transforme en luminaires élégants et uniques.

ARTICLE MARION GISQUET

PHOTO PORTRAIT :
GERSENDE ROLAND-BILLECART
ET GEMMA SCHWARTZ-BAETA



de nuit. Par leur valeur et leur histoire, ils créent une ambiance et du réconfort au sein de l'habitat. » Au-dessus d'une table, dans un escalier ou en guise de lampe de chevet, le luminaire devient un élément fort de la décoration intérieure. Celle-ci constitue la suite logique du parcours de Géraldine. Poussée par le besoin d'explorer l'expression de sa créativité, elle suit une formation chez MMI Déco et lance son activité de décoratrice et designer d'intérieur en 2025. « C'était comme une évidence. J'y retrouve la partie accompagnement qui fait écho à

**« Mes luminaires
racontent
une histoire. »**

mon ancien métier : lien humain, rencontre et écoute sont restés au cœur de mes projets. La lampe peut être un bon point de départ pour une nouvelle déco ! » Cela dit elle applique la même méthode : « Là aussi mon objectif est de valoriser l'ancien en l'alliant au contemporain. J'essaie de voir comment le mobilier déjà présent peut être réemployé ou restauré. » Sur son compte Instragam (@upand-bo) Géraldine Viala partage ses inspirations déco et présente ses réalisations. Ne manquez pas ses publications « Quoi de vieux dans la déco ? ».



Laure Séguret

Directrice commerciale

Laure Séguret, « femme du bâtiment » est directrice commerciale du groupe Séguret Décoration, parmi les leaders du marché français spécialistes de la peinture, des revêtements de sol, du papier peint, de l'outillage et des matériaux de finition.

ARTICLE MARION GISQUET

PHOTO PORTRAIT :
LOUNA PETIT & JADE DELCHIÉ



Les peintures [Farrow & Ball](#) figurent au catalogue de Séguret Décoration, comme Guittet, Plasdox, Blancolor...



J'ai commencé très jeune dans l'entreprise familiale », confie-t-elle. Créée par son père, Jacques Séguret, l'entreprise est reprise en 1988

par son frère aîné, Franck, rejoint par Marc en 1993. Aujourd'hui, tous deux dirigent le groupe, qui compte 24 agences réparties sur cinq secteurs, de Rodez – magasin historique – à Toulouse, Clermont-Ferrand, Montpellier et Avignon.

Laure débute au service commandes. « J'ai construit mon parcours sur le terrain, au contact des équipes et des clients. » Cette expérience formatrice lui permet de comprendre en profondeur le fonctionnement de l'entreprise.

Laure Séguret poursuit ensuite son parcours à l'extérieur, au service marketing du groupe PPG, puis en tant que directrice des ventes chez Peintures de



Les palmiers ondoyants le long des rives de l'État indien du Kerala ont inspiré ce tableau panoramique édité par Arte. Le style du motif, plein de grâce, est magnifiquement sublimé par le vinyle qui évoque un lin au tissage relâché.



Séguret Décoration distribue la marque de sols stratifiés, sols en vinyle et parquets Quick-Step, de beaux sols encliquetables, faciles à installer et d'excellente qualité. Ci-dessus, le sol stratifié de la collection Capture de Quick-Step.

Paris. Ces expériences enrichissent sa vision stratégique et renforcent son expertise commerciale.

En 2023, elle rejoint Séguret Décoration aux côtés de ses frères, de sa nièce et de son neveu, représentant la nouvelle génération familiale. Aujourd'hui directrice commerciale du groupe, elle accompagne les équipes sur le terrain et participe au développement des cinq secteurs. « J'essaie d'apporter une vision globale, tout en restant très proche du terrain. » Son métier, elle le définit simplement : « Ce que j'aime dans mon métier, c'est avant tout la relation humaine ». Disponibilité, réactivité et exigence dans l'accompagnement des clients constituent, selon elle, les forces de l'entreprise. « Chaque projet demande une solution adaptée, associant des produits de qualité et un accompagnement personnalisé. » Son engagement quotidien illustre son attachement aux valeurs humaines et à la dynamique collective de l'entreprise familiale. « La véritable valeur de l'entreprise, ce sont les femmes et les hommes qui la font vivre. L'objectif, c'est de continuer à grandir ensemble. »



Camille Routélous

Designeuse artisanne

C'est dans un lieu chargé d'histoire, au premier étage de l'abbaye de Sorèze, que se situe l'atelier de Camille Routélous, designeuse textile et cheveux. La créatrice réalise du mobilier et des vêtements confectionnés à partir de fils de cheveux et de laine tissés.

ARTICLE MARION GISQUET

PHOTO PORTRAIT :
MAÏA ZNIBER ET YORANE OBADIA

Dans ses projets, Camille ne cesse de rendre sa noblesse au cheveu : « Le cheveu était pour moi un vecteur de réflexion sur l'identité chez l'individu, sur la féminité, sur le sacré. Le cheveu est précieux. C'est une matière résistante et résiliente à la fois. » Elle offre ainsi une autre façon de penser l'habitat. Tout commence lors de son projet de fin d'études en master aux Beaux-Arts de Toulouse : « J'ai eu l'idée de créer une cabane en cheveux, pensée comme un refuge contre le froid et le bruit qui régnaient dans l'atelier où l'on tra-



© Céline Z Photographie

vaillait. Je me suis alors rendu compte que la cabane, pensée comme une micro-architecture à taille humaine, isolait phoniquement et qu'elle gardait la chaleur du corps : le cheveu a également des propriétés thermiques. » Il y a 6 ans, la jeune designeuse mettait au point un fil obtenu à partir d'un mélange de laine et de cheveu. Quand elle se lance dans l'aventure, la technique est encore méconnue des manufactures de textiles. Après des mois de recherche technique et une longue phase de démarchage, Camille Routélous collabore finalement avec la filature Superyarn, en Ariège. « Ce fut une rencontre très riche. On a accompli cette expérience ensemble. » Afin de réduire l'empreinte carbone de son travail et par souci éthique, la Tarnaise d'origine s'entoure de partenaires locaux, situés entre Albi, Castres et Toulouse, notamment pour la collecte des cheveux.



© Jason Elmazino.



© Jason Elmazino.

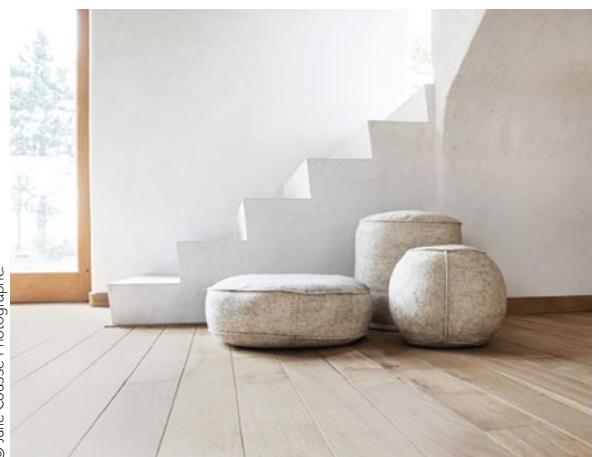
En 2022 elle perfectionne sa pratique en suivant une formation de tapisserie décoration et présente sa première collection Ao. Pensée comme un manifeste, celle-ci embrasse une dimension environnementale et écologique tout en défendant le travail artisanal et la recherche de matières innovantes pour repenser l'habité. Aujourd'hui, ses collections se déclinent dans une gamme d'assises, de paravents, de vêtements et d'accessoires. Inspirée, la créatrice résume ce qui guide les pièces qu'elle dessine et façonne à la main : « L'artisanat et le design textile me permettent d'interroger nos usages et proposer des alternatives responsables ».



© Céline Z Photographie



© Céline Z Photographie.



© Julie Cousse Photographie



Vanessa Boudet

Ennoblisseuse textile

*Toutes les couleurs sont dans la nature.
« Oui, mais à chacun son pigment ! »,
répondrait sûrement Vanessa Boudet,
teinturière et créatrice de motifs sur textile
qui a été piquée d'une passion pour le pastel.*

ARTICLE MARION GISQUET

PHOTO PORTRAIT : MAÏA ZNIBER ET YORANE OBADIA

Vanessa Boudet a grandi en Cerdagne dans une famille où le travail du tissu est omniprésent. « Les femmes étaient toujours occupées à coudre, broder, faire des patchwork », se remémore celle qui aujourd'hui ne sort jamais sans un foulard bleu. Vanessa Boudet se souvient également de l'importance de la nature dans son quotidien rythmé par les balades en forêt ou à la rivière. Au fil des ans, elle apprend le nom des plantes sans savoir qu'elles seraient plus tard au cœur de ses créations. L'alliance de la nature et du tissu viendra ainsi naturellement quelques années plus tard, après des études à la faculté de droit de Toulouse et une incursion dans la sûreté aéroportuaire. C'est en 2010 qu'elle se consacre à la teinture de tissus à base de pigments naturels. La Columérine d'adoption se forme alors auprès de Michel Garcia. Ce spécialiste français et reconnu mondialement dans la préparation de couleurs végétales est notamment à l'origine de la création du premier jardin entièrement dédié aux plantes tinctoriales, situé à Lauris dans le Vaucluse. Vanessa Boudet marchera dans ses pas en s'envolant pour le Japon afin d'y apprendre le shibori, un procédé de teinture ancestral nippon. La technique peut se résumer ainsi : des pliages, des ligatures du



Étole en lin, pastel et shibori,



Espadrilles made in Occitanie, collaboration Shida et Créations Catalanes.



« Lazurite » shibori 3D série « Paysages organiques ».



tissu, des torsions empêchent la couleur de pénétrer le tissu lorsqu'il est plongé dans le bain de teinture. C'est le « dépliage » qui fait apparaître les motifs. Puis la rencontre avec une couleur va faire basculer l'expérience en passion. « Lorsque je plonge mes mains dans la cuve de bleu pour la première fois, c'est le coup de foudre. » L'indigo de pastel a pour particularité de pouvoir être travaillé directement à mains nues, contrairement aux autres couleurs. L'aspect tactile et le rapport direct à la matière éveillent les sens : l'odeur, la texture, la vue et même une dimension auditive, qu'elle décrit comme la musique du tissu. « Les gouttes tombent dans la cuve à des rythmes différents selon les pliages ou les ligatures réalisés et ne produisent pas le même son. » La créatrice-teinturière utilise des matières premières provenant essentiellement d'un circuit écologique et équitable : le lin d'Inde, la soie du Japon et de Chine, du coton tissé main et issu de textiles anciens, à partir desquels elle confectionne des coussins (tissés en Occitanie), des étoiles, des sacs japonais ou encore des kakémonos et des tentures murales. Chaque pièce est unique. Ses réalisations prennent aussi une dimension de « sculptures textiles » dans une série de shibori 3D, lesquels sortent du cadre et s'avancent dans la pièce. Des tableaux qui détournent le tissu en ornement d'intérieur, à la manière d'une œuvre d'art.

Son travail est aussi l'occasion d'échanges, comme lors de sa participation à une résidence d'artiste avec l'éco-artiste et plasticienne textile Mapie des Vignes. Pour l'exposition, leurs œuvres inédites sont réalisées à quatre mains, mêlant leurs univers pour un résultat poétique et onirique. (Voir photo) Dans les prochains mois, une collaboration verra le jour avec Céline Albert, maître artisan en métiers d'arts, qui confectionne des espadrilles pour son atelier Création catalane, dans les Pyrénées Orientales. Enfin, parce que le partage des connaissances lui tient à cœur, Vanessa Boudet reçoit à son atelier à Colomiers et propose des ateliers et des formations à tous les publics.



Alexandra Bono

Galeriste

Originnaire de Sorèze, sans doute Alexandra Bono était-elle prédestinée à ouvrir un jour sa galerie d'art. L'ancienne restauratrice accroche ses premières toiles en 1991 aux murs du restaurant familial sans savoir qu'elle finirait par en faire son métier.

ARTICLE MARION GISQUET

PHOTO PORTRAIT :
LOUNA PETIT & JADE DELCHIÉ



Après la gestion d'un restaurant familial où elle a commencé à travailler très tôt, Alexandra Bono ouvre un salon de thé à Toulouse en 1997 avant d'obtenir un BTS en commerce puis un Mastère en management dans les années 2000. On lui confiera ensuite le développement d'une entreprise d'informatique tandis qu'elle monte en parallèle une association artistique visant à produire une troupe de danseurs et comédiens. Forte de son expertise, la cheffe d'entreprise engage ensuite ses compétences en travaillant auprès de son mari dans une entreprise de plomberie. Puis l'envie de réaliser son rêve s'impose. « Je suis collectionneuse d'art depuis ma jeunesse et il était temps pour moi de me lancer. » Comme ce ne sont pas les défis qui lui font peur, la Toulousaine d'adoption ouvre My Gallery en 2024, rue de la Concorde. Elle présente sa première exposition un mois seulement après l'obtention de son local au cœur des Chalets, un quartier qu'elle affectionne particulièrement. Avec un portefeuille de 24 artistes, la galeriste souhaite imposer SA vision du métier : elle change l'accrochage toutes les 4 semaines, une dynamique

**« Je suis
collectionneuse d'art
depuis ma jeunesse. »**

novatrice dans le milieu. Ses vernissages sont accessibles uniquement sur invitation pour privilégier le rapport humain et les discussions autour des œuvres d'art exposées. En revanche, afin de faciliter la visibilité de ses expositions, Alexandra Bono ouvre ses baies-vitrées en grand dès que la météo le permet. « Le rapport humain est au centre du lien que j'entre-

tiens avec les artistes mais aussi avec les passants. Je souhaite faire tomber les barrières entre le grand public et le monde de l'art. » Dans le souci de développer ce lien de proximité et sensibiliser les Toulousains à l'art, My Gallery organise son premier concours de peinture le

15 mars : « Peignez les Chalets », en collaboration avec l'association des commerçants du quartier et le 111 des Arts. Les inscriptions sont ouvertes à tous les amateurs de 0 à 99 ans et les participants sont amenés, chevalet et papier Canson sous le bras, à peindre les monuments toulousains. Concernant ses goûts, l'amatrice d'art reste ouverte et à l'écoute. « Si je montre aujourd'hui davantage d'intérêt pour les artistes contemporains et locaux, mes goûts évoluent sans cesse. » Il faut donc s'attendre à des surprises...



La galerie d'Alexandra Bono, My Gallery, est située dans la rue de la Concorde dans le quartier des Chalets.



My Gallery accueillera les œuvres d'Emmanuelle Legrave, fondatrice de BE Parisian, la seconde quinzaine de mars. Ci-dessus : « Black Kimono ».



My Gallery accueille les toiles de Nicolas Brière du 3 au 14 mars 2026.



Exposition des sculptures d'Idan Zareski à My Gallery du 3 au 14 mars 2026.



En avril, les sculptures de Corinne Chauvet seront à retrouver à My Gallery.



Le peintre de la couleur, Bernard Cadène, exposera à My Gallery en avril.



Caroline de Pérignon

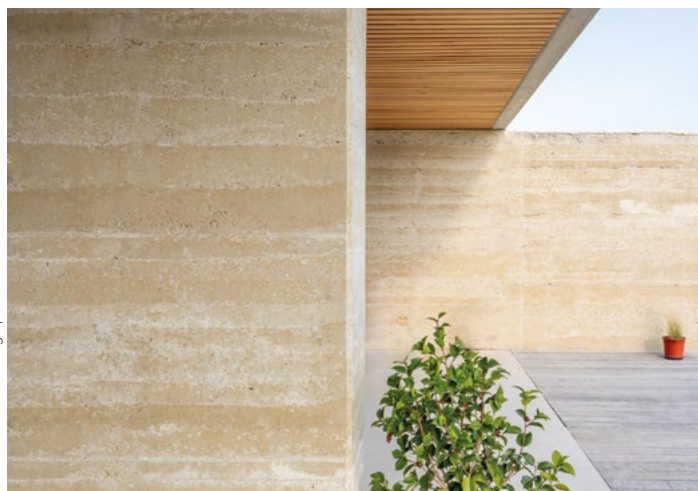
Architecte

Architecte et vice-présidente de l'ordre des architectes de la région Occitanie, Caroline de Pérignon bouscule le monde de la construction en voulant redonner à la terre ses lettres de noblesse.

ARTICLE MARION GISQUET

GERSENDE ROLAND-BILLECART
ET GEMMA SCHWARTZ-BAETA

Comment faire évoluer la construction pour être en adéquation avec l'environnement et la nature, c'est l'interrogation au centre des projets de Caroline de Pérignon. En 2015, l'architecte fonde l'Atelier 319 dans le Lauragais, territoire qu'elle affectionne particulièrement car elle y a grandi. Dans son approche, la démarche bioclimatique devient vite une évidence. En 2018, elle se lance dans un projet ambitieux qui sera plusieurs fois primé, la Maison C303. Le défi : bâtir les murs avec la terre du site, entièrement réemployée comme matériau structurant. Ce mode de construction, le « pisé », consiste à compacter la terre en plusieurs couches successives. « Cela implique des murs plus épais. On travaille l'inertie plus que le complexe isolant, précise l'architecte. Il s'agit de viser la construction lowtech pour ne pas dépendre des énergies outrageuses et de s'adapter aux variations de températures. La pratique s'ancre dans l'air du temps en privilégiant le circuit court, l'économie en eau et la valorisation de savoir-faire artisanaux. » Cette construction vertueuse tient compte des défis climatiques et requestionne les normes environnementales actuelles. Les techniques anciennes comme le pisé peuvent ainsi être réhabilitées et constituer une solution écologique tout en demeurant éthique. L'approche, novatrice, a demandé une longue phase



© Vincent Boutin Photographie.

Murs en pisé du projet Maison C303. On distingue bien les différentes couches de terre compressée qui forment comme des strates.



© Vincent Boutin Photographie.

Maison C303.



© Emmanuelle B Photographie.

Restructuration d'un ancien chai en bureaux.



© Atelier d'architecture 319.

Extension d'une maison d'habitation.

de recherche et développement. « J'ai aussi beaucoup échangé avec des architectes qui travaillent ce matériau à l'étranger : en Nouvelle-Zélande, au Maroc ou encore au Canada. Au-delà de cela, il s'agit de donner du sens aux pratiques et à ce que l'on peut apporter à la société. Les architectes sont à même de proposer des solutions. » Au travers du projet C303, Caroline de Pérignon milite pour que le matériau terre revienne dans les pratiques. « Tout projet d'architecture doit interagir avec la nature environnante. Je souhaite redonner sa noblesse à la terre. »

Caroline de Pérignon s'engage dans des projets qui prennent en compte d'un côté l'environnement et la



© Atelier d'architecture 319.

Construction d'une école à énergie positive.



© Atelier d'architecture 319.

Pavillon d'été dans le Lauragais.

nature, et de l'autre, le rapport que nous entretenons avec nos lieux de vie. Elle a par exemple mis en application sa philosophie dans un projet d'école : « On parle aujourd'hui de psychologie environnementale et l'école est un lieu fondamental pour nos enfants. C'est là que tout commence et qu'ils se construisent ».

Si la Lauragaise est tournée vers l'avenir et l'innovation, le bâti ancien et le patrimoine nourrissent néanmoins sa façon de penser les projets. Elle invente petit à petit les constructions vernaculaires du territoire. « Il s'agirait de répertorier ce qui façonne le paysage : moulins, halles, pigeonniers, maisons rurales, de maître... pour que les savoir-faire anciens renvoient le jour. »

Émilie Cazin

Designeuse

Le design ne se limite pas à penser des objets ou du mobilier. Il peut trouver son origine dans des engagements plus profonds, comme le montre Émilie Cazin, designeuse transdisciplinaire qui place l'humain au coeur de sa pratique.

ARTICLE MARION GISQUET

PHOTO PORTRAIT :
GERSENDE ROLAND-BILLECART
ET GEMMA SCHWARTZ-BAETA



*Carafe créée par
Émilie Cazin pour
sa maison d'édition
d'objets Bleu Comète.*



*Tapis de souris Haut Fond créé par Émilie Cazin pour sa maison
d'édition d'objets Bleu Comète.*

Designeuse transdisciplinaire, Émilie Cazin travaille à la fois sur les espaces et les objets. Elle réalise notamment des scénographies, tout en pensant les objets qui les habitent et en plaçant le vivant au centre de l'expérience. « Si l'espace est vu comme une globalité et une déambulation du corps à une plus grande échelle, l'objet, lui, est davantage considéré à l'échelle de la main. » Après une formation à l'université en Design à Toulouse et un Master aux Arts Décoratifs obtenu en Alsace, elle fut l'assistante de l'architecte et designer Frédéric Ruyant, avant de reposer ses valises dans la ville rose. Émilie Cazin a aujourd'hui trois casquettes : fondatrice de la maison d'édition de mobilier et d'objets Bleu Comète (2022), designeuse scénographe et enseignante à l'université Toulouse Jean-Jaurès. La Toulousaine d'origine a ainsi mis ses talents au service d'institutions dans le secteur muséal et culturel. Le musée Saint-Raymond dans le quartier de la basilique Saint-Sernin lui a notamment confié la scénographie de son circuit de visite. Pour sa maison d'édition Bleu Comète, Émilie Cazin confie la réalisation des objets qu'elle designe à des artisans régionaux. Elle tient à mettre en avant les matières naturelles et le savoir-faire ancestral d'ébénistes, céramistes, souffleurs de verre... C'est le cas de sa col-



© Studio Aïme

Vases créés par Émilie Cazin pour sa maison d'édition d'objets Bleu Comète.



Émilie Cazin a réalisé la scénographie du parcours de visite de l'exposition Le retour de la momie au Musée Saint-Raymond à Toulouse.

« Si le designer n'est pas entouré d'artisans, aucun objet ne peut voir le jour. »

lection Argela, des accessoires en terre cuite pour la cuisine et la salle de bain, créée en collaboration avec la briqueterie Capelle, labellisée Entreprise du patrimoine vivant et située à 25 km au sud de Toulouse. Ses collaborations trouvent leur point d'ancrage dans un engagement fort. Son ambition est de « préserver et faire vivre le savoir-faire artisanal local » tout en revalorisant l'excellence de la fabrication française. Il s'agit finalement de « remettre les artisans au centre du processus de création ». Comme elle le rappelle : « Si le designer n'est pas entouré d'artisans, aucun objet ne peut voir le jour. Ils permettent de les faire vivre. » Un double engagement, à la fois humain et territorial. Sa maîtrise de la matière et de l'outil de production de l'artisan, qui induisent naturellement certains types de formes, permet à la créatrice de réfléchir à l'imaginaire que cela suscitera. Elle peut alors se demander : « Dans quel univers poétique j'embarque l'utilisateur ? ». Rien ne la ravit davantage que le détournement qui peut être fait des objets : « Ce qui m'intéresse c'est la capacité d'appropriation du client, qui fait vivre l'objet parfois différemment de l'usage pensé au départ. » C'est ainsi qu'Émilie Cazin nous fait voyager entre matière(s) et espace, elle qui aime à résumer sa démarche comme « un design humain ancré dans l'artisanat et la production locale, poétique et sincère. » Inspirant.

Objets du quotidien créés par Émilie Cazin pour sa maison d'édition d'objets Bleu Comète.



© Studio Aïme

Carole Litot

Photographe

Elle compte parmi les photographes professionnels les plus en vue sur la région toulousaine, Carole Litot nous raconte son parcours, avec pour seule boussole sa liberté. Elle revient également sur l'évolution de son métier.

ARTICLE FRÉDÉRIC GOUDAL

PHOTO PORTRAIT :
LOUNA PETIT & JADE DELCHIÉ



Avec l'autorisation des propriétaires, Carole Litot aime photographier des lieux laissés à l'abandon. « Pénétrer dans des lieux abandonnés, trouver le beau dans la ruine, trouver des traces de vie, cela retrace des histoires. Je ne déplace rien, je ne prends rien. »



J'ai toujours fait les métiers que j'avais envie de faire. » Chargée de clientèle dans une banque, sous-officier comptable dans l'armée de l'air, agent commerciale dans l'immobilier, chargée de communication et d'événements pour des bars et des restaurants... Le dénominateur commun à ce parcours pour le moins varié, Carole Litot l'a compris plus tard : « Lorsque je me suis lancée comme photographe, j'avais toutes les cordes à mon arc pour être cheffe d'entreprise. La négociation, la comptabilité, la communication... je connaissais. » La photographie, c'était un rêve d'enfant. « Plus jeune, je prenais les appareils photo argentiques des adultes et je photographiais la fumée d'une cigarette, un objet... Adolescente, j'étais attirée par le métier de photographe reporter et le monde du cinéma, notamment le métier de chef opérateur. Finalement je suis allée vers une voie plus sûre. » Ce n'est que des années plus tard, que la photo va ressurgir dans sa vie. « Chez des amis à la campagne, un matin, très tôt, n'arrivant plus à dormir, je me suis levée et j'ai pris l'appareil et j'ai commencé à faire des photos. Puis j'ai enfilé un manteau, mis mes écouteurs et j'ai embarqué le chien pour une balade. Coupée du monde, j'ai photographié la nature. Mes amis ont trouvé mes clichés réussis. » Ce moment fait revivre en elle la passion enfouie. Si l'évidence est immédiate, devenir enfin photographe, c'est progressivement qu'elle va s'y consacrer. « De suite, je décide d'acheter un appareil semi-pro en me disant que j'apprendrai au fur et à mesure. Je com-



Intérieur photographié par Carole Litot pour l'architecte d'intérieur Marine Fossé.

mence par des photos de paysages en partant tôt le matin pour aller chasser cette lumière douce qui caractérise le lever de soleil. La lumière devient mon obsession. » Puis, une rencontre déterminante : celle de Florent, lors d'une sortie découverte photo portrait. « Il me fait non seulement connaître le club photo de Fronton mais surtout il m'accompagne sur tous les shootings artistiques que j'ai en tête. Il m'aiguille sur le fonctionnement de l'appareil photo et le positionnement des lumières pour avoir le résultat que je souhaite. » La passion s'amplifie. Ses week-ends sont consacrés aux projets artistiques et à la photographie de lieux abandonnés. « En 2018, au vu de l'ampleur que la photo prenait dans ma vie, je décide de créer Be Yourself Photographie. » Pour propulser son activité, elle court les réseaux d'affaires et rencontre de nombreux entrepreneurs qui lui confient des photos d'entreprises. Progressivement elle vient à l'architecture et la décoration intérieure. « Mes photos permettent à l'architecte de mettre en valeur son projet et de l'expliquer à ses clients. » Quelques années plus tard, nouvelle carte dans son jeu : la photographie culinaire. « Lorsque le chef a dressé son assiette, il y a une exigence. Nous avons des métiers exigeants. » Son métier, elle le voit se transformer. « Et il sera encore plus différent dans 10 ou 15 ans, assure-t-elle. La valeur de la photo, le moyen de la prendre, le traitement de l'image, sa diffusion... le métier évolue très rapidement. Les réseaux sociaux et l'IA le mettent à rude épreuve et cela pose évidemment la question du droit d'auteur. Il est capital de se renouveler. »



Ceviche de thon, bouillon printanier, huile de crustacés, glace maïs grillé. Plat préparé par Christophe Marque du Bistrot Constant à Montech pour le cahier de recettes du magazine SO'CHEFS. Mise en scène et photographie de Carole Litot.



Table **Blossom** de [Mobitec](#) en bois massif et aux chants arrondis. Piètement central offrant un gain de place au sol. 3 tailles différentes et multiples finitions disponibles.
À partir de 2 879 €.

Chez [Cerezo](#) (Portet-sur-Garonne)
et [IN EX TOO](#) (Toulouse).

Inspiration salle à manger

Découvrez une sélection de meubles et d'accessoires transformant la salle à manger en un espace à la fois pratique, accueillant et moderne.

LA RÉDACTION



Table **CH327** à partir de 3 237 € et chaise **CH24** à partir de 664 €. Produits conçus par Hans J. Wegner. Plusieurs finitions possibles.

Chez [Carl Hansen & Søn Flagship Store](#) (Toulouse).



1.



2.



3.



4.



5.



6.

1. Suspensions **Ringo** de chez [Marset](#). 2 735 €. Chez [2b Design](#) (Toulouse).
 2. Fauteuil **Cortone** de [Bloomingville](#). 349 €. Chez [Pure Deco](#) (Toulouse). 3. Chaise **Priceton** de BoConcept. Chez [BoConcept](#) (Portet-sur-Garonne). 4. Table **Sir Gio Round** de Philippe Starck pour Kartell. 2 080 €. Chez [Kartell Showroom](#) (Toulouse).
 5. Pichet Bleu de la collection **Linhas** de Céladon Paris. 44 €. Chez [Céladon](#) (Toulouse).
 6. Vaisselle **Cassina** « Le monde de Charlotte Perriand ». À partir de 288 € les 2 assiettes. Chez [2b Design](#) (Toulouse).



Chaise **Globus** de [Stua](#) créée par le designer Jesus Gasca. Courbe confortable et design unique. Voir prix en boutique.

Chez [Pure Deco](#) (Toulouse) et [IN EX TOO](#) (Toulouse).

Table de repas **Harbor**. Plateau céramique marbrée, verre et métal. Structure métal couleur bronze. L.240xH.76xP.100cm. Prix en boutique.

Chez [Tendances Intérieur](#) (Grenade).



Symbole d'élégance et d'originalité, la carafe **Glougrou** perpétue un savoir-faire artisanal d'exception. Façonnée à la main dans les ateliers de la Faïencerie de Charolles. 95 €.

Chez [IN EX TOO](#) (Toulouse).



Suspension design **Fluid** de [Muuto](#), créée par le trio suédois Claesson, Koivisto et Rune. Verre opale mat, soie blanche et couvercle en nylon. À partir de 215 €.

Chez [Pure Deco](#) (Toulouse).

Chaise **Papyrus** de Cinna conceptualisée en 1954 par Pierre Guariche pour Steiner. Une coque ronde et sensuelle tapissée, reposant sur un piétement de métal. À partir de 753 €.

Chez [Cinna by Cerezo](#) (Toulouse).





CalderaSpas®
N°1 Mondial
depuis 1976



Saunas finlandais
Cabines infrarouges



Bains froids



MaBoutiqueSpas

- Analyse et conseil de votre projet
- Mise en service et garantie usine du matériel
- Réalisation de votre installation
- Maintenance et assistance par nos soins

32, ZA de Ribaute
31130 Quint-Fonsegrives
maboutiquespas.fr
05 61 24 48 38 - 07 89 66 53 57

Nettoyants | Ustensiles | Senteurs | Dressing



Fondée en 1950, reprise par la 3^e génération en 2018.



Droguerie familiale depuis 3 générations, nous vous accueillons du mardi au samedi en boutique, ainsi qu'en annexe sur le marché de Grenade-sur-Garonne. Grâce à des formations continues auprès de nos fournisseurs majoritairement français et engagés dans des fabrications éco-responsables, nous plaçons au cœur de notre métier le conseil et l'adaptabilité à vos réels besoins.

1 rue Gambetta 31330 Grenade-sur-Garonne
07 87 90 37 51 | laouverture@gmail.com



GINETTE

design



Collection Africa by Vondom : canapé, fauteuil lounge, bain de soleil, fauteuil repas, tables, chaises et tabourets. Entièrement personnalisable.



2396 route de Baziège
La Lauragaise - 31670 Labège
06 01 12 86 28 - ginettedesignoulouse@gmail.com





Table **Maxxi** d'[Imperial Line](#) rappelant une construction architectonique de style contemporain. Plusieurs finitions et plateaux sur mesure à partir de 2 950 €.

Chez [Pure Deco](#) (Toulouse).



Flûte de la gamme **Jellies Family** de Kartell conçue par Patricia Urquiola. Chaque modèle de la collection présente un motif différent s'inspirant des moules qui servaient autrefois à faire les gelatines.

72 € les 4 flûtes.

Chez [Kartell Showroom](#) (Toulouse).



Table de repas **Farfalla** en chêne massif du fabricant [Dugeot](#). Ø120cm. 2 240 €.

Chez [Trait Mobilier](#) (Toulouse).



Chaise **Adelaide** de BoConcept, design d'Hendrik Pedersen. Forme naturelle gracieuse et confort exceptionnel. 199 €.

Chez [BoConcept](#) (Portet-sur-Garonne).

FENÊTRES | PORTES | PROTECTIONS | VOLETS | PORTAILS & CLÔTURES | PERGOLAS & VÉRANDAS



Expert rénovateur
K·LINE

GARANTIE
20
ANS

PRODUIT
K·LINE
& POSE



NOTRE SHOWROOM

ZA Turquès, 116 rue des artisans
31660 Bessières

05 61 84 01 64

www.delmas-menuiseries.fr



EOOS

2025

SAVOIR-FAIRE ÉLÉGANT

Conçu par le studio de design EOOS, le fauteuil d'extérieur EO18 Embrace reflète la légèreté et l'élégance de l'ensemble de la collection Embrace Outdoor. Fabriqué en teck non traité certifié FSC™, il se patine avec élégance pour adopter un gris argenté sophistiqué au fil du temps. Ce fauteuil se distingue par son assise et son dossier large ainsi que par ses pieds arrière légèrement inclinés.

EO18 Fauteuil de salon 1 227 €
EO23 table basse 664€



BY APPOINTMENT TO
THE ROYAL DANISH COURT

CARL HANSEN & SØN

Flagship Store Paris
53B quai des Grands Augustins
75006 Paris

Flagship Store Toulouse
8 rue des Arts
31000 Toulouse

CARLHANSEN.COM

FSC® C135991

Prix € TTC



La table de repas **Air** de [Lago](#) donne une impression de lévitation dans le vide, grâce à la transparence des solides supports en verre trempé. Plusieurs finitions disponibles.
À partir de 3 167 €.

Chez [Cerezo](#) (Portet-sur-Garonne).

Suspension **Sonia Laudet**
de l'éditeur [Market Set](#).
À partir de 250 €.

Chez [IN EX TOO](#)
(Toulouse).

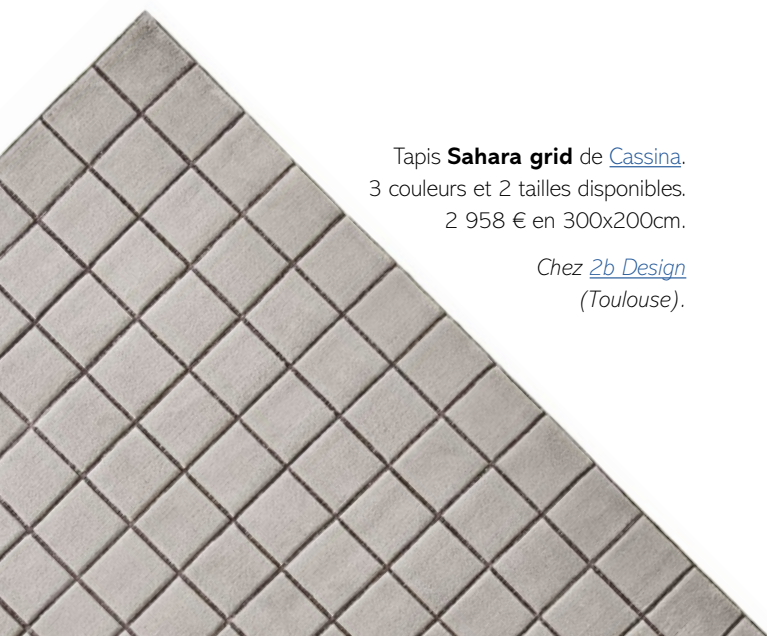


Table **Torii** de [Novamobili](#)
rappelant la forme de l'ancien
portail d'accès aux temples
japonais. Existe en 2 largeurs.
Plusieurs finitions disponibles.
Prix en boutique.

Chez [Meubles Dautzats](#) (L'Union).

Table de repas **Auzy**. Plateau supérieur en
céramique marbrée anthracite ou blanc.
Piètement métal. Avec allonges au bout.
L. 145xH. 76xP. 88cm.
Prix à retrouver en boutique.

Chez [Tendances Intérieur](#) (Grenade).



Tapis **Sahara grid** de [Cassina](#).
3 couleurs et 2 tailles disponibles.
2 958 € en 300x200cm.

Chez [2b Design](#)
(Toulouse).



INVITEZ LA QUALITÉ À VOTRE TABLE
ET FAITES DANSER VOS PAPILLES.

PETITES
PARCELLES

GRAND
SAVOIR-FAIRE



VISITES DU VIGNOBLE
DÉGUSTATIONS
VENTES EN LIGNE
chantecocotte.com

11700 FONTCOUVERTE 04 68 65 51 15

L'abus d'alcool est dangereux pour la santé, à consommer avec modération.



RESTAURANT

It's Fun, It's Delicious

böbby 1 Route d'Autun 65170 Saint-Lary 07 81 90 02 48



Talos de [Bontempi](#) est une table qui s'impose dans l'espace avec une élégance solide et une présence architecturale. Plusieurs versions et finitions disponibles. Prix en boutique.

Chez [Meubles Dauzats](#) (L'Union).



Assiette creuse rose minéral, collection **Porto** de Céladon. À partir de 24 € l'assiette Ø23cm.

Chez [Céladon](#) (Toulouse).

Table **More** de la marque italienne [Midj](#). Extensible et disponible en 21 configurations de dimensions différentes. Plusieurs coloris et matériaux différents. À partir de 1 100 €. Chez [Ginette Design](#) (Labège).

Chaise **Amélie** de [Midj](#). Cuir, simili cuir ou tissu. Base en métal 4 pieds. À partir de 495 €.

Chez [Ginette Design](#) (Labège).



Chaise en métal **Dactylo** de [Nicolle](#). Ajustable. 330 €.

Chez [Trait Mobilier](#) (Toulouse).



Transformez vos rêves en jardin



Création &
aménagement
extérieur

Entretien
du jardin

Elagage &
entretien pour
professionnels

SI!
services à
la personne

**VOTRE FACTURE
À -50%**

Toulouse et Montauban

www.spironello-espacesverts.com
contact@spironello.fr - 05 63 30 01 92

LE SPÉCIALISTE

des revêtements de sol extérieur
sans raccords **sur la région Occitanie**



Antidérapant, facile d'entretien et durable dans le temps.



**OCCITANIE
CRÉATION**

Créateur de sol

Votre projet, notre passion

Décorez et dynamisez vos sols extérieurs grâce à notre moquette de pierre, composée de granulats de **marbre et résine haute performance**.

Notre alliage d'agréats de marbre et de résine vous offre **un rendu naturel** et esthétique, parfait pour vos terrasses, plages de piscine, escaliers, voies carrossables...

Étude gratuite de votre projet

www.occitaniecreation.fr

06 16 73 26 56
contact@occitaniecreation.fr

7, allée de Catchère
31770 Colomiers

Piscinée L'art de vivre en version mini

« Une mini-piscine a tout d'une grande. On s'y relaxe, on s'y retrouve, on profite. Elle devient une pièce extérieure à part entière. »

**BENOIT PASOTTI, GÉRANT [PISCINÉA](http://www.piscinea.fr)
ENTREPRISE FAMILIALE**

Depuis quelques années, la mini-piscine s'impose comme l'une des grandes tendances de l'aménagement extérieur. Adaptée aux terrains plus compacts et aux modes de vie actuels, elle permet de profiter pleinement des beaux jours sans contraintes excessives.

Au-delà de l'esthétique, la mini-piscine séduit aussi par sa simplicité. Les bassins de moins de 10 m² ne nécessitent pas de déclaration préalable (hors secteur protégé), restent économiques à l'usage et peu énergivores grâce aux équipements basse consommation. Le premier avantage reste toutefois l'économie d'énergie : équipées de pompes basse consommation, les installations fonctionnent à bas régime plus de 80 % du temps, ce qui peut diviser par quatre le coût énergétique d'une piscine. Pour une mini-piscine, cela représente en moyenne moins de 10 € d'électricité par mois.

La piscine devient un élément d'architecture

Face à une demande en constante progression, Piscinée a investi dans un deuxième moule de son modèle phare Capitole 4 auprès de son partenaire historique basé à Revel, Génération Piscine. Un choix qui permet aujourd'hui de ramener le délai d'installation de quatre à deux mois, répondant ainsi à l'engouement croissant pour ce format. De la production à la pose, la piscine est ainsi conçue 100 % en Haute-Garonne. Fidèle à sa volonté de rendre la piscine accessible au plus grand nombre, Piscinée propose par ailleurs des produits particulièrement abordables, avec un prix d'appel à partir de 15 000 €, installation comprise.

À l'approche de ses 40 ans, Piscinée continue d'accompagner ses clients à chaque étape de leur projet : construction, rénovation, dépannage, entretien. Dans cette continuité, l'entreprise s'appuie sur un showroom entièrement repensé comme un lieu d'accueil et de conseil.

Des portes ouvertes seront organisées mi-avril pour l'inaugurer officiellement.

Piscinée

Échangeur Montgiscard
35 Chemin de la Val Priout
31450 Ayguesvives

www.piscinea.fr

05 61 00 20 10
contact@piscinea.fr



Parmi les modèles emblématiques de Piscinée, la Capitole 4 incarne cette nouvelle façon d'habiter son extérieur. Ses lignes épurées et son format optimisé séduisent autant pour les jardins urbains que pour les espaces plus vastes.

Transformer sans casser

À Beaupuy, à l'est de Toulouse, l'agence de design d'intérieur d'[Alexia Ranisio](#) a redonné à une villa de la couleur et remis de l'ordre dans les usages.

LA RÉDACTION

PHOTOS CAROLE LITOT DE [BE YOURSELF PHOTOGRAPHIE](#)



Le meuble bibliothèque est conçu par [L'Ébénisterie 108](#) (Villaudric) en chêne naturel, vernis mat. Son volume en 3D crée du mouvement et ainsi donne de la vie dans l'espace. Le salon s'organise autour des canapés et fauteuil Bubble du designer [Sacha Lakic](#) et des tables basses OVNI Up de [Vincenzo Maiolino](#), posés sur un tapis Sun designé par Anne-Marie Cabrol, le tout chez Roche Bobois. La couturière Caroline Henry a confectionné toutes les assises et les coussins des banquettes.





Dans la salle à manger, la table Artful du designer Massimiliano Mornati pour la marque italienne [Segis](#) fait office d'objet sculptural. Au-dessus de la table, deux suspensions PH Snowball du designer Poul Henningsen pour [Louis Poulсен](#). Autour de la table, fauteuils Alster Bridge de l'éditeur français Ligne Roset.

Gérante d'[Alteya Space Design](#), Alexia Ranisio est spécialisée dans l'aménagement d'espaces tertiaires (bureaux, cliniques, sièges sociaux...). C'est aussi

une agence de design d'intérieur pour les particuliers. La preuve avec ce très beau projet à Beaupuy, où un client de sa branche professionnelle a ensuite fait appel à elle pour aménager sa villa. « Je ne viens jamais avec une solution toute prête, prévient la spécialiste. Je co-construit la solution avec le client. »

Dans sa maison contemporaine aux teintes froides, le propriétaire souhaitait apporter quelques modifications. Plus précisément il souhaitait un intérieur plus chaleureux qui réponde à de nouveaux besoins : une table de salle à manger où travailler, une cave à vin, un meuble bibliothèque qui intégrerait l'écran de télévision, un bureau, une coiffeuse...

Alexia Ranisio et sa collaboratrice vont donc travailler sur les usages en rapportant de la couleur et une matière naturelle – du bois – pour réchauffer l'ambiance. Ici elle dessine un meuble, là elle ajoute une suspension, là

encore elle organise l'espace. Sans rien casser, elle va pourtant transformer la maison. Par exemple, derrière l'escalier, d'un côté elle agence au millimètre une arrière-cuisine et de l'autre un bureau dissimulé derrière des panneaux japonais.

Pour la salle à manger, elle suggère une superbe table en bois. Bois que l'on retrouve en structure des caissons banquettes dans le salon. Le bois, c'est aussi le matériau travaillé par L'Ébénisterie 108 pour cette incroyable bibliothèque meuble TV conçu en 3D.

Côté couleur, le tapis Roche Bobois des propriétaires se révèle une source inépuisable de teintes sur le thème du soleil couchant. Ce sera le fil conducteur.

La cave à vin sous l'escalier se révélera être un petit ouvrage mais complexe. Quant à la coiffeuse et la salle de bains, elles aussi nécessiteront plusieurs corps de métier pour leur réalisation.

Le chantier aura duré 6 mois, notamment en raison de l'important travail de conception, et des délais de fabrication des meubles et menuiseries sur-mesure. Résultat : les objectifs fixés par le client sont tous atteints. Le client est heureux.



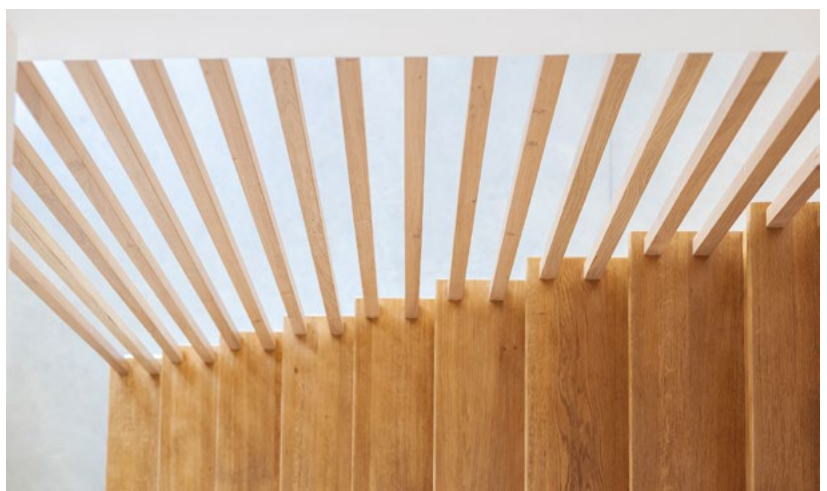
La cave à vin sous escalier a nécessité l'intervention de 5 corps de métier. Le plaquiste Thierry Mathieu ([MTS](#)), le plombier Loïc Delgado, l'électricien José Jimenez, l'ébéniste et un serrurier. « Cette cave à vin est un ouvrage petit mais complexe », concède la designer d'intérieur.



**Plaque grand format
de Dekton effet marbre**

pour la salle de bains
découpée sur place
par la société MTS
rénovation (Toulouse)
pour habiller le mur,
le plan de travail, le
sol ainsi que pour la
coiffeuse.

**Les marches de
l'escalier** ont été
restaurées, poncées
puis vernies par
[MTS rénovation](#).
L'Ébénisterie 108
a fabriqué les
garde-corps.



Placo **MTS Rénovation** (Toulouse). Plomberie **Loïc Delgado** (Toulouse).
Électricité **José Jimenez** (Villate). Ébéniste **L'Ébénisterie 108** (Villaudric).

Dans une pièce dédiée, un peu boudoir, Alexia Ranisio a aménagé une coiffeuse, l'espace idéal pour se maquiller, mettre ses bijoux. Le Dekton effet marbre de la salle de bains apporte de l'élégance à ce petit meuble sur mesure. Le miroir avec LED intégrée a été conçu par L'Ébénisterie 108 en collaboration avec un miroitier et un granitier ([Granit 31](#)). Dans un violet très lumineux, la chaise Bold éditée par [Moustache](#) réhausse l'ensemble. Sobre et technique, le lampadaire Cyls d'Estiluz dispose d'une tête articulée.



Architecture d'intérieur sur mesure

Pour créer des espaces atypiques, l'architecte d'intérieur [Sabrina Feuillardin](#) compose avec les couleurs tendances du moment. Matériaux nobles, formes arrondies et teintes neutres et sourdes cohabitent.

L'architecte d'intérieur Sabrina Feuillardin a été sollicitée ces derniers mois pour aménager différents espaces, aussi bien pour des professionnels que pour des particuliers : boutiques, restaurants, salons mais également cuisines et chambres. Professeure en design d'espaces, coloriste et gérante du concept-store [Apparences Décoration](#) à Grenade, les différentes casquettes de Sabrina Feuillardin lui valent de se déplacer dans toute l'agglomération toulousaine ainsi que dans le sud du Tarn-et-Garonne. Elle conçoit ainsi des espaces de travail ou de vie esthétiques, fonctionnels et singuliers, autant sur des projets de rénovation que sur des programmes neufs. Dans son concept-store grenadin, la spécialiste pro-

pose des objets de décoration, du petit mobilier et des accessoires tendances. On y trouve également un corner dédié à une matériauthèque permettant à Sabrina et ses clients de sélectionner soigneusement les différentes fournitures des plus grands éditeurs français (papiers-peints, tapisseries et tissus de chez Casamance, Isidore Leroy, Cole & Son...).

La marque de peinture anglaise Little Greene, connue pour sa large gamme de couleurs atypiques et écologiques, y occupe une place de choix. Elle y est distribuée en exclusivité sur le secteur nord toulousain. Pour la réalisation de ses projets, l'architecte d'intérieur assure le suivi de chantier et s'entoure d'une équipe d'artisans expérimentés, capables de répondre à toutes les problématiques.



Architecture intérieure : création d'un restaurant - salon de thé. Tapisserie et matériaux disponibles au concept-store Apparences Décoration Design & création Apparences Décoration.



Architecture intérieure : transformation d'un salon, création d'arches qui rythment l'ensemble.
Tapisserie, objets déco & tapis disponibles au concept-store Apparences Décoration.

Dans ses conceptions, elle attache une grande importance à allier la forme et la fonction. C'est la clé d'un projet réussi pour un bon designer.

En tant que coloriste, la couleur fait partie intégrante de chaque projet architectural mené. Elle tend à définir les espaces, à mettre en valeur du mobilier ou à sublimer des éléments architecturaux.

La teinte Pantone Cloud Dancer a été élue couleur de l'année 2026, et cela se ressent dans les nombreuses demandes des clients. En effet, chacun veut s'approprier le blanc, qu'il soit chaud ou froid. La meilleure façon d'utiliser cette couleur est de la marier avec des

matériaux nobles et des pièces iconiques. Toutes les réalisations de Sabrina Feuillardin sont élaborées en ce sens. Qu'il s'agisse d'agencement ou de conception de meubles, la designer crée à chaque fois des projets sur mesure.

Sabrina Feuillardin

Apparences Décoration

44 bis, rue Casteljacob - 31330 Grenade

05 34 49 45 62

apparences-decoracion.com



Architecture intérieure : création d'une cuisine style néo-art nouveau.
Design & création et suivi de chantier Apparences Décoration.



Toulousaine à Rangueil

À Toulouse, quartier Rangueil, une toulousaine s'est glissée entre les doigts de fée de l'architecte d'intérieur [Béatrice Cassan](#) pour une rénovation de belle facture et une nouvelle vie en perspective.

LA RÉDACTION

PHOTOS [JEAN PELLAPRAT DE VISIBLE](#)

Entrée Art déco. Désormais lorsque l'on entre dans la maison, l'attention est attirée par un élément fort : une banquette-coffre sur mesure pour se déchausser appuyée contre le bureau. Dans le couloir, suspension dans la niche en porcelaine et applique La Rosalie de chez [DCW Éditions](#) (Voltex, Toulouse).



Voyage assis. Installé dans la chaise de bureau Zulliver au velours bleu vert, les coudes posés sur le plateau en noyer du bureau, on peut se laisser envoûter par le panoramique monté comme un tableau.



Lignes directrices. Dans un style art déco, l'entrée offre un caractère fort. Dessiné par l'architecte d'intérieur, les insertions de laiton sur le dos des rangements du bureau ont été réalisées par le menuisier, tout comme la banquette coffre.



L'architecte d'intérieur
Béatrice Cassan.

A

avant de lancer la rénovation de la toulousaine qu'ils ont acquise en 2022, un couple de trentenaires avec enfant a choisi d'y habiter pendant un an pour s'imprégner du lieu. De conception traditionnelle, la maison répond aux standards des toulousaines. Un long couloir central distribue les espaces au rez-de-chaussée. Un escalier conduit aux chambres à l'étage. À l'arrière, une petite cour. La maison est mitoyenne des deux côtés. Fin 2023, les propriétaires font appel à l'architecte d'intérieur Béatrice Cassan pour lancer la transformation. Diplômée de l'école Boule à Paris en arts appliqués, la native de la Ville rose a fondé son agence en 2007. Essentiellement tournée vers la rénovation et le résidentiel, elle travaille ainsi depuis près de 20 ans les matières, les couleurs, la fluidité de l'espace, en cohérence avec la vie de ses clients. « J'enveloppe les intérieurs », conclut-elle.



Verticales. Le bureau et l'assise de la banquette sont en noyer, tout comme les tasseaux qui cloisonnent la banquette de la penderie bleu nuit.

Béatrice Cassan se souvient de sa première visite de cette maison. « On entre dans un couloir, il n'y a pas d'entrée marquée, la bâtisse est dans son jus, la circulation est étriquée, la cuisine est très ancienne... Les clients étant jeunes et dynamiques, il y avait du travail pour rendre la maison à leur image. Dans le salon, les murs en brique ancienne avaient déjà été rénovés, à l'étage les chambres et la salle de bains leur convenaient. »

Le couple souhaite une véritable entrée, une cuisine fonctionnelle, faire entrer davantage de lumière, créer leur cocon. C'est ce à quoi va s'attacher Béatrice Cassan. D'abord avec un plan d'implantation, en photo-réalisme, pour qu'ils se projettent. Retenue comme fil conducteur, la teinte vert d'eau correspondait à la sensibilité du couple, une teinte chaleureuse, apaisante, douce, qui s'harmonisait très bien avec le bois au sol. Les plans et les couleurs validés, les travaux sont lancés en avril 2024 et dureront 4 mois. Légère ouverture de mur porteur, électricité, plomberie, menuiserie, peinture,





***La cuisine sur mesure** dessinée par Béatrice Cassan et travaillée par Beeck Kitchen joue du contraste entre le plan de travail en Silestone Blanco de [Cosentino](#) (modèle Zeus poli), pour un blanc très pur, et les façades noires. De même, crédence effet zellige en grès cérame émaillé brillant. Carrelage au sol en grès cérame imitation carreau de ciment de la [Matériauthèque de Catherine](#) (Escalquens).*



parquet... Les travaux ont été l'occasion de donner une entrée à la maison. Auparavant on entrait directement sur le couloir. Une cloison a été retirée entre le couloir et le bureau de manière à créer un seul espace qui mutualise la fonction d'entrée avec banquette et rangements avec la fonction de bureau derrière une séparation. Pendant seulement une semaine, les propriétaires auront à quitter leur domicile le temps de refaire les sols. Depuis la fin du chantier en septembre 2024, la maison vit d'un nouveau souffle.

***Enfilades.** Les cimaises existaient sur une partie du couloir. Elles ont été rénovées et complétées. Au sol, parquet à chevron en chêne contrecollé à la française. Une légère ouverture dans le mur porteur entre le couloir et le salon a été aménagée, ainsi qu'une niche entre le couloir et la salle à manger. Le but : diffuser la lumière naturelle.*



Dérobée. Parmi les placards, une porte dérobée mène à une petite buanderie. Dans la vitrine rétroéclairée, le petit déjeuner. Plan de travail de l'îlot central en stratifié imitation bois. Au ras du plafond, comme une passementerie, une bande de peinture de moins de 2 cm de large pousse le raffinement jusque dans le moindre détail. Suspensions [Voltex](#).

Tons plus doux. Dans la salle à manger, vert plus doux de la marque [Ressource](#). Le plafond en bois a été repeint, comme dans le salon pour apporter de la clarté. Cheminée décorative, boiserie repeinte, manteau et intérieur de la cheminée en anthracite. Ajout de colonnes au-dessus de la cheminée.



Parquetiste **Atelier Sol et Bois** (Saint-Orens-de-Gameville). Menuisier **Atelier Bois et Couleur** (Saint-Orens-de-Gameville). Maçon **Entreprise Coelho** (Toulouse). Carreleur **CHP Carrelage** (Toulouse). Peinture **Laurent Bastide** (Lherm). Plomberie, chauffage **EURL Sud Plomberie Chauffage** (Tournefeuille). Menuiserie complémentaire **Czernik** (Colomiers). Curetage **Éric Multiservices** (Saint-Félix-Lauragais).

FAITES-LE SAVOIR



Vous adorez un objet, un meuble. Vous êtes très satisfait(e) d'une entreprise, d'une boutique ? **Faites-le savoir !**

Dites-le nous sur faites-le-savoir@ma-maison-mag.fr

La rédaction se chargera d'en faire un article avec photos.

Bougie Claire

Passion olfactive



Claire.

Il suffit d'une flamme pour transformer le silence d'une pièce en un murmure chaleureux. Les fragrances qui s'en dégagent viennent ensuite embaumer l'espace, créant une atmosphère olfactive enveloppante. C'est avec cet objectif en tête que Claire Reynaud a fondé Bougie Claire, une maison de bougies entièrement artisanales, made in Occitanie. Tout est fait à la main : « avec soin et amour, du centrage de la mèche au coulage de la cire, jusqu'à la fermeture de la boîte et la préparation des colis. » Au-delà de ses vertus apaisantes, la conception de bougies lui permet de partager sa passion du beau et de l'olfactif. L'inscription de prénoms sur ses créations fait partie intégrante de son histoire, mettant en lumière son parcours introspectif. Ponctuellement, des collaborations avec des créateurs ou des artistes pour le contenant donnent naissance à des projets originaux, que la bougie aux parfums de Grasse vient sublimer. La cirière sera présente à la Foire Internationale de Toulouse, au MEETT, du 10 au 19 avril 2026, pour présenter ses créations artisanales, avec la possibilité d'y faire inscrire un prénom. Ses bougies peuvent également être découvertes dans les boutiques Ginette Design à Labège, Portelli Store et Georgette et Cie à Toulouse. Partez à la découverte d'un projet artisanal, sincère et délicat, entièrement conçu avec le cœur.

contact@bougieclaire.com

Instagram [@bougieclaire.fr](https://www.instagram.com/bougieclaire.fr) - [bougieclaire.com](https://www.bougieclaire.com)



© Agence Pétillante.

Bougies avec prénoms issus de son histoire.



© Agence Pétillante.

Une conception artisanale du début à la fin.



© Agence Pétillante.

Des produits olfactifs créatifs.



DAUZATS

NOUVELLES
COLLECTIONS
2026



fama

22 bis, avenue de Toulouse - 31240 **L'UNION**
05 62 89 19 19 - www.meubles-dauzats.fr



CARRELAGE - SALLE DE BAIN - PARQUET - ROBINETTERIE



Baignoire Reflex design AL STUDIO by Antonolupi

13, rue de l'Industrie
31000 **TOULOUSE**
05 61 73 74 87 - camilletls.fr
📍 camille.showroomtls

SHOWROOM PRIVÉ

PRENDRE RDV ↗

